

إجابة الفوت بيان حال

الانقياء - والتجباء - والأبدال - والأوتاد - والفوت

تأليف

محمد أمين المعروف بابن عابدين

(ت ١٢٥٢ هـ)

تقديم وتحقيق

سعيد عبد الفتاح

مكتبة القاهرة

ص.ب : ٩٤٦ القاهرة

ساحا على يوسف سليمان

بالصناديقية بميدان الأزهر الشريف بمصر

ت: ٥٩٠٥٩٠٩

٥١٤٧٥٨٠

إجابة الغوث

ببيان حال

النقباء ، والنجباء ، والأبدال

والأوتاد ، والغوث

تأليف

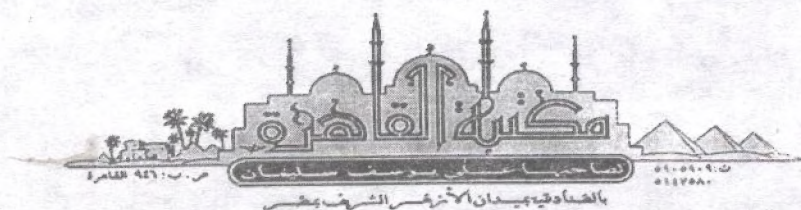
محمد أمين المعروف بابن عابدين
(ت ١٢٥٢ هـ)

تقديم وتحقيق

سعيد عبد الفتاح

الطبعة الأولى

١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م





حقوق الطبع والنشر والتوزيع

محفوظة للناشر

مكتبة القاهرة

علي يوسف سليمان

١٢ ش الصناديقية بالأزهر الشريف - ت : ٥٩٠٥٩٠٩

١١ درب الأتراك خلف الجامع الأزهر - ت : ٥١٤٧٥٨٠

ص . ب ٩٤٦ العتبة - القاهرة - جمهورية مصر العربية

رقم الإيداع بدار الكتب

٢٠٠٥/١١١٦٠

الترقيم الدولي I.S.B.N

977-401-004-8

الإهداء

إلى شيخي وقدوتي وحبیب قلبي
سيدي ومولاي
القطب الكبير
صلاح الدين التجاني
الحسني الحسيني

سعيد عبد الفتاح

17th August 1871

My dear Mr. [illegible]

I have just received your letter of the 14th

and am glad to hear from you

and hope you are well

I am very much interested in your

letter and shall be glad to hear from you again

Yours faithfully

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
مقدمة التحقيق

هذا كتاب هام يناقش أهم قضايا المصطلح الصوفي مناقشة واعية بالكتاب والسنة ، وكذلك بالحجة والدليل والبرهان القائم على الحق . ومن عنوان الكتاب تستطيع أن تدرك أهم قضايا الكتاب . فيكفي أن يشير العنوان إلى أنه " إجابة الغوث " لتدرك مطلب المؤلف . وهذا يعني أن هذه الإجابة على أسئلة طرحها المستغيث بالعارفين لمعرفة هذه الأمور التي باتت ملحة ومقلقة من المنكرين على أهل الله تعالى وأوليائه .

والغوث هنا لفظة تشير إلى المستغيث ، أي : طالب الإغاثة . وإلى الغوث الذي يجيب ، وهو الموضوع هنا مكان الغوث القطب المصطلح عليه عند ساداتنا .

ويصح أيضا أن تكون هذه إجابة الغوث نفسه استنتجها المؤلف هنا تبركا بمعرفة علومه وأحواله . وكل هذا جائز في العنوان . وبقيّة العنوان كما هو واضح (... في بيان حال النقباء ، والنجباء ، والأبدال والأوتاد ، والغوث) فسيظهر في التفاصيل القادمة هذا الكتاب يتكون من أربعة أبواب وخاتمة :

الباب الأول : جعله المؤلف في بيان الأقطاب ، والأبدال ، والأوتاد ، والنجباء ، والنقباء وقد توقف المؤلف عند كل مصطلح من هذه المصطلحات على حدة ، حتى لو رأى القارئ أنه لم يوفّ تماما ببيان كل مصطلح منهم ؛ فإنه على الحقيقة لم يترك أيضا كثيرا من المعلومات التي يمكن إضافتها ، وسرعان ما عقد فصلا هاما أوضح فيه الكلام على عددهم ، وبيان مساكنهم ، وبتقلاتهم .

لأن ذلك ربما يكون مرتبطا بحكم المتاح زمنيا ، ومكانيا فضلا عن الاحتياط من كشف باب الأسرار لأي أحد حتى لا يتكلم بما لا يؤاخذ فيه .

أمّا الباب الثاني : فقد كتب المؤلف عن ما ورد في الكلام فيهم من الآثار النبوية الدالة على وجودهم ، وفضلهم على سائر البرية . وهو رد قاطع وحاسم على المنكرين عندما يورد كل هذه الأحاديث والآثار . وقدّم في هذا الباب تنبيها على بعض الأقوال حول صحة هذه الأخبار ، وطرق روايات هذه الأحاديث ليكون الرد أكثر حسما ودقة .

ثم الباب الثالث : عقده في الكلام على بعض أحوال القطب الغوث . في تأييد حول أهم أحواله وأشهرها ، ونموذج لإجابات القطب سيدي علي الخواص ، وأبي مدين . وكعادته في كل باب يعقد فصلا مستقلا حول أهم ما يناقشه في الباب .

أمّا الباب الرابع : تكلم فيه على ما ينزل على القطب من البلاء وغيره وكيفية تصرفه .

أمّا الخاتمة : فقد استطرد فيها حول بعض الكرامات ، وخوارق العادات من أسنة السادات .

ثم أورد تنمة : استكمل فيها ما بدأه من الكلام حول الأولياء ، وكراماتهم وأخبارهم .

ثم نهاية الرسالة أورد قصيدة جميلة جدا في التوسل بأهل الله وأوليائه الصالحين تقع في ٢٦ بيتا من تأليفه ونظمه الخاص .

ترجمة المؤلف

ابن عابدين

لعل في قراءة حياة الشيخ الفاضل " ابن عابدين " هنا لما في ذلك من رفع همم الذين يرجون العمل الصالح ، ويطلبون العمل بالعلوم الشرعية والإلهية . فإننا لو نظرنا في هذا الجهد - نظرة إنصاف - لتعلمنا منه الكثير والكثير . وكيف أصبح الصوفي الفقيه الأصولي صاحب الفتوح والأسرار الإلهية .

فهو: محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الرحيم بن نجم الدين بن محمد صلاح الدين الشهير بعابدين ، المعروف بابن عابدين .

(١١٩٨ هـ - ١٢٥٢ هـ) (١٧٨٤ م - ١٨٣٦ م)

ولد في دمشق الشام ، ونشأ في حجر والده ، وحفظ القرآن العظيم عن ظهر قلب . وهو صغير جداً ، وجلس في محل تجارة والده ليألف التجارة فجلس مرة يقرأ القرآن . فمر رجل لا يعرفه فسمعه وهو يقرأ . فزجره وأنكر قرأته وقال له: لا يجوز لك أن تقرأ هذه القراءة ، كما يفعل الكثيرون ، هذه الأيام .

أولاً : لأن المحل محل تجارة ، والناس لا يستمعون قراءتك ؛ فيرتكبون الإثم بسببك ، وأنت أيضاً آثم ، لعل الناس يتعلمون من ذلك .

وثانياً: قراءتك ملحونة^(١) .

فقام من ساعته وسأل عن من هو أقرأ أهل العصر في زمانه . فدلّه واحد على شيخ القراء وهو الشيخ سعيد الحموي . فذهب لحجرته وطلب منه أن يعلمه أحكام القراءة بالتجويد وكان وقتئذ لم يبلغ الحلم .

(١) (ل) واللعن أسوأ أنواع القراءة . لأنه يضيع في اللحن التجويد الذي هو أساس اللفظ القرآني .

فحفظ الميدانية والجزرية والشاطبية . ثم اشتغل عليه بقراءة النحو والصرف ، وفقه الإمام الشافعي .

ثم حضر على يد شيخه السيد محمد شاكر السالمي العمري العقاد . وقرأ عليه علم المعقول والحديث^(١) . ثم ألزمه بالتحول لمذهب أبي حنيفة، وقرأ عليه كتب الفقه وأصوله حتى برع وصار علامة زمانه . وأخذ عن الشيخ الأمير المصري . وأجازه محدث الديار الشامية الشيخ محمد الكذبري . وأخذ عنه كثير من العلماء أجلهم الشيخ عبد الغني الميداني والشيخ حسن البيطار ، وأحمد أفندي الاسلامبولي وغيرهم . وكان ورعا دينيا عفيفا عالما عاملا صالحا . جاهد بنفسه وماله وهو يطلق عليه فقيه الديار الشامية ، وإمام الحنفية في عصره . كان مولده ووفاته في دمشق . توفي بدمشق في الحادي والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٥٢هـ ودفن بمقبرة باب الصغير . رحمه الله رحمة واسعة .

مؤلفاته

له مؤلفات مخطوطة ومطبوعة وسنذكر هنا أهم هذه المؤلفات وسوف يجد فيها القارئ تحولات العلوم العربية مابين فقه وتصوف وتفسير وتاريخ والكلام على المذاهب وغير ذلك أهمها :

- ١- الإبانة عن أخذ الأجرة عن الحضانة دمشق ١٣٠١ ص ١٨
- ٢- إتحاف الذكي النبيه بجواب ما يقول الفقيه دمشق ١٣٠١ ص ١٤ أستاذة ١٣٢٥
- ٣- إجابة الغوث ببيان حال النقباء ، والنجباء ، والأبدال ، والأوتاد ، والغوث ، في مجموعة رقم ٧٦
- ٤- أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة دمشق ١٣٠٢ ص ٢١ وضمن مجموعة رقم ٧٦ .

(١) ترجمته في مقدمة كتاب " قرّة عيون الأخيار " لولده علاء الدين . وفي الروضة الغناء للنعمان قساطلي ص ١٤١ صفحة ١٥١ والتفسير .

- ٥- أعلام الأعلام بأحكام الإقرار العام دمشق ١٣٠١ ص ٢٦
- ٦- الأقوال الواضحة الجلية في مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعية دمشق ١٣٠١ ص ٢١
- ٧- بغية الناسك في أدعية المناسك في مجموعة رقم ٧٦
- ٨- تحبير التحرير في إبطال القضاء بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تقرير دمشق ١٣٠١ ص ٩- تحرير العبارة فيمن هو أولى بالإجارة دمشق ١٣٠١ ص ٢٥ / صفحة ١٥٢ ١٠
- ١٠- تحرير النقول في نفقة الفروع والأصول ١٣٠١ ص ٢٢ ١١
- ١١- تنبيه ذوي الإفهام على أحكام التبليغ خلف الإمام ١٣٠١ ص ١٧
- ١٢- تنبيه ذوي الإفهام على بطلان الحكم بنقض الدعوى بعد الإبراء العام في مجموعة رقم ٧٦
- ١٣- تنبيه الغافل الوسنان على أحكام هلال رمضان ١٣٠١ ص ٣٠ ١٤
- ١٤- تنبيه الوقود على مسائل النقود من رخص وغلاء وكساد وانقطاع ١٣٠١ ص ١٤
- ١٥- تنبيه الولاة والحكام على أحكام شاتم خير الأنام أو أحد أصحابه الكرام ١٣٠١ ص ٧٦
- ١٦- تنقيح الفتاوى الحامدية أنظر العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية
- ١٧- حاشية ابن عابدين أنظر رد المختار .
- ١٨- الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم (فرائض المذاهب الأربعة) ١٣٠٢ ص ٩٧ ١٩- رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار ويعرف بحاشية ابن عابدين . أتم الحاشية سنة ١٢٣٢هـ . في خمس مجلدات

أولها: يا من تتزهت ذاته عن الأشباه والنظائر الخ بالهامش الدر المختار المذكور تأليف علاء الدين الحصكفي (فقه حنفي) جزء ٥ بولاق ١٢٧٢ و ١٢٨٦ و ١٢٩٩ و ٦ / ١٣٢٣ كتب عليها " الطبعة الثالثة " وطبع بالمطبعة الميمنية ١٣٠٧ جزء ٥ ولهذه الحاشية تكملة مسماة : قرة عيون الأخيار لولده علاء الدين . تجدها في مصادر ترجمته .

٢٠- رفع الاشتباه عن عبادة الأشباه دمشق ١٣٠١ ص ١٢ /
صفحة ١٥٣

٢١- رفع الانتقاض ودفع الاعتراض على قولهم الإيمان مبنية
على الألفاظ لا على الأغراض ١٣٠١ ص ١٩

٢٢- رفع التردد في عقد الأصابع عند التشهد ١٣٠١ ص ٢٢

٢٣- سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندي ١٣٠١
ص ٦١

٢٤- شفاء الغليل وبل الغليل في حكم الوصية بالختمات والتهاليل
١٣٠١ ص ٧١

٢٥- العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية بهامشه الفتاوى
الخيرية لخير الدين الرملي جزء ٢ بولاق ١٣٠٠ المط الميمنية ١٣١٠

٢٦- عقود اللآلي في الأسانيد العوالي (مصطلح الحديث)
دمشق ١٣٠٢

٢٧- العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر في مجموعة رقم ٥٣

٢٨- العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية جزء ٢ ط بولاق
١٣٠٠

٢٩- العقود الدرية في قول الواقف على الفرائض الشرعية
١٣٠١ ص ١٢

٣٠- غاية البيان في أن وقف الاثنين على أنفسهما وقف لا وقفان

١٣٠١ ص ١٢

٣١- غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلى أهل

الدرجة الأقرب فالأقرب ١٣٠١ ص ٣٢

٣٢- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة وبالهامش

النهاية في التعريض والكناية ١٣٠١ ص ٢٣ / صفحة ١٥٤ / ٣٣

٣٣- الفوائد المخصصة بأحكام كي الحمصة ١٣٠١ ص ١٩

٣٤- مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور ١٣٠١ ص ٧

٣٥- منحة الخالق على البحر الرائق وهي حاشية على البحر

الرائق لابن نجيم المصري طبعت بهامش البحر الرائق

٣٦- منة الجليل لبيان إسقاط ما على الذمة من كثير وقليل في

مجموعة رقم ٥٣

٣٧- منهل الواردين من بحار الفيض على ذخر المتأهلين في

مسائل الحيض ١٣٠٢ ص ٦٩ ٣٨- نسمات الأسحار على شرح المنار

المسمى بإفاضة الأنوار ، وهي حاشية على شرح العلامة علاء الدين

الحصكفي ، على كتاب المنار للنسفي ، فرغ من تأليف الحاشية سنة

١٢٢٢هـ ، وطبع بأسفل الحاشية تقارير الشيخ أحمد الطوفي

وبهامشها الشرح المذكور المط الميمنية ١٣٢٨

٣٩- نشر العرف في بناء بعض الأحكام على العرف ١٣٠١

ص ٤٧

٤٠- الهدية العلانية لتلاميذ المدارس الابتدائية بمط مجلس

معارف سورية ١٢٩٩ ص ٢٨٤ ٤١- ذيل تاريخ المرادي المسمى سلك

الدرر .

٤٢- حاشية على تفسير البيضاوي

٤٣- رفع الأنظار عما أورده الحلبي على الدر المختار

وقد طبعت رسائل ابن عابدين في مجموعة تشتمل على ٣٢ رسالة في الأستانة سنة ١٣٢٥ بجزء ٢ على ذمة محمد هاشم الكتبي ترى ذكرها في مجموعة رقم ٥٣ وكذا لم نكرر محل طبع الرسائل حيث طبعت على حدة في دمشق ثم أن تصانيف ابن عابدين هي على مذهب الإمام أبي حنيفة . فلم نذكرها أفرادا تجنبنا من التكرار .

مصادر ترجمته

والمصادر التي تحدثت عن ابن عابدين كثيرة وهامة نعرضها هنا لمحاولة التعرف لأهم هذه المصادر وهي :

- ١- عمر رضا كحالة : معجم المؤلفين :
- ٢- إلياس سركيس : معجم المطبوعات العربية والمعربة / ١٥٤-١٥٠
- ٣- البغدادي : هدية العارفين : ٣٦٧/٢
- ٤- الكتاني : فهرس الفهارس والإثبات : ٢١٦-٢١٧
- ٥- نقي الدين : منتخبات التواريخ ٦٨٠-٦٨٢/٢
- ٦- جميل الشطي : روض البشر ٢٢٠-٢٢٣
- ٧- فهرست الخديوية : ٢٣٨/٢ ، ٢٦٨ - ٢٣/٣ ، ٥٢ ، ٨٠
- ٨- شيخو : الآداب العربية ١/ ٤٩
- ٩- طلس : الكشف ٥٨ ، ٦٦ ، ١٨٦ ، ٥١/٧
- ١٠- فهرس دار الكتب المصرية ١٤٨/٢ ، ٢٥٦
- ١١- المكتبة البلدية : فقه حنفي ٧٠
- ١٢- فهرس الزهرية ٨٤/٢ ، ١٥٩ ، ٩١ ، ١٧٧ ، ٢٠٦ ، ٢٥٤ ، ٦٧٧
- ١٣- المكتبة البلدية فهرس أصول الفقه ٢١
- ١٤- فهرس التيمورية ١٨٧/٣
- ١٥- الزركلي : الأعلام : ٢٦٧-٢٦٨
- ١٦- البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٧ ، ١٨ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ١٠٠ ، ١١٤ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٦٠ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٤٦٩ ، ٥٥٢ ، ٥٥٦ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٢ : ١٢ ، ٥١ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٨ ، ١٣٨ ، ١٤١ ، ١٦٣ ، ٢٠٧ ، ٢١٠ ، ٥٥٤ ، ٥٦٤ ، ٥٦٧ ، ٥٧٨ ، ٥٩٥ ، ٦٣٨ ، ٦٤٤ ، ٦٤٧
- ١٧- فهرس المؤلفين بالظاهرية مخطوط

- ١٨- المسك الأزفر : ٨٢
- ١٩- عز الدين علم الدين : مجلة المجمع العلمي العربي ٨/٤٥١،
٤٥٢
- ٢٠- عقود اللآلي في الأسانيد العوالي ، وهو ثبته الخاص به .
- ٢١- علاء الدين بن عابدين : قرّة عيون الأخيار .
- ٢٢- مجموع رسائل ابن عابدين طبعة دار إحياء التراث العربي
بيروت

نسخة الكتاب الخطيتين

اعتمدت في تحقيقي لهذا الكتاب على نسختين مخطوطتين واحدة من مكتبة جامعة القاهرة والأخرى من مكتبة دار الكتب المصرية ، وسوف أقدم النسختين وأقف على كل واحدة ، وقد رمزت لنسخة جامعة القاهرة بالرمز (ج) . ونسخة دار الكتب بالرمز (د) .

أولاً : نسخة جامعة القاهرة (ج) :

هذه النسخة هي الأولى التي اطلعت عليها وهي الأهم فعلاً ، ويبدو لي أن ناسخ نسخة دار الكتب المصرية قد اعتمد على كتابة نسخته بالنقل منها ، ولكننا سنميز كل نسخة على حدة .

فهذه النسخة المخطوطة (ج) تقع في (١٣ ورقة) ، ويبدو أنها مسجلة في أوراق مكتبة الجامعة في (أربعة عشر ورقة) مما يدل على أن صفحة العنوان كانت موجودة وسقطت ربما في التصوير ، ولكن النسخة جميلة جداً ، وهي تحت رقم (١٥٧٥١ تصوف) ومكتوبة بخط نسخي جميل ، وتفصيلها كالآتي :

- المقاس ١٨ × ١٠ سم .
- ٢٥ سطراً في الصفحة الواحدة .
- عدد الكلمات في السطر الواحد تتراوح بين ١١-١٣ كلمة .
- العناوين بنط سميك .
- يوجد بياض واحد أو اثنان فقط بالنسخة كلها . أشار إليه الناسخ بأنه (بياض بالأصل .. وقال : في هذا البياض كلام ساقط من نسخة المؤلف بسبب تداول الأيدي) مما يدل على أن هذه النسخة منسوخة من نسخة المؤلف مباشرة .
- توجد تصحيحات على هامش النسخة وقد أشرنا لذلك أثناء عملية التحقيق ، وهي نسخة مقابلة أيضاً على نسخة المؤلف .
- توجد طرة نهاية الصفحة اليمنى لكل ورقة .

- الشعر يتميز ببعض علامات عن النثر .
- الصفحة الأخيرة ثمانية أسطر ثم أربعة أسطر بنظام الهرم المقلوب .
- سقطت صفحة الغلاف يبدو أثناء التصوير !؟
- انظر صور المخطوطات المرفقة .
- خاتمة الرسالة :

انتهى ما كتبه المؤلف رحمه الله تعالى

وجعل رحمته عليه تتوالى

ونفع بمؤلفاته النفع

العميم بجاه الرؤوف

الرحيم

أمين

م

م

ثانيا : نسخة دار الكتب المصرية (د) :

هذه هي النسخة الثانية المخطوطة من رسالة (إجابة الغوث...)
تحت رقم (٢٦٤٤ ب)

ميكروفيلم رقم (٤٧١٤٠) وقد أخذت النسخة رقم إدخال جديد
وهو (١٠٠٨) (١٩٤٤) ووضح أنه في سنة ١٩٤٤ م - وتقصيل هذه
النسخة كالتالي :

- عنوان هذه الرسالة هو الذي تصدر التحقيق لخلو النسخة الأخرى منه .
- كتبت هذه النسخة بخط معتاد مقروء .

- المقاس ١١ × ١٨ .
- تقع هذه النسخة في ٩ ورقات فقط
- عدد الأسطر ٧٠ سطراً في الصفحة الواحدة .
- عدد الكلمات من ١٦-١٨ كلمة في السطر الواحد .
- الشعر هنا مميز أكثر من النسخة السابقة .
- يوجد تصحيح وتصويبات على هامش النسخة . مما يدل على أنها مقابلة .
- نفس البياض الذي تحدثت عنه في النسخة الأولى .
- يوجد عنوان جانبي اصطنعه الناسخ باسم (الكلام على القطب) .
- من العجيب أن نهاية هذه النسخة هي تماماً نهاية النسخة السابقة .
- انظر صور ونماذج لمخطوطات الكتاب المرفقة .
- بدأ الناسخ بتسجيل عنوان هذه الرسالة بقوله :

هذه إجابة الغوث ببيان حال النقباء

والنجباء والأوتاد والأبدال

والغوث للعلامة

ابن عابدين عفا

عنه رب

العالمين

أمين

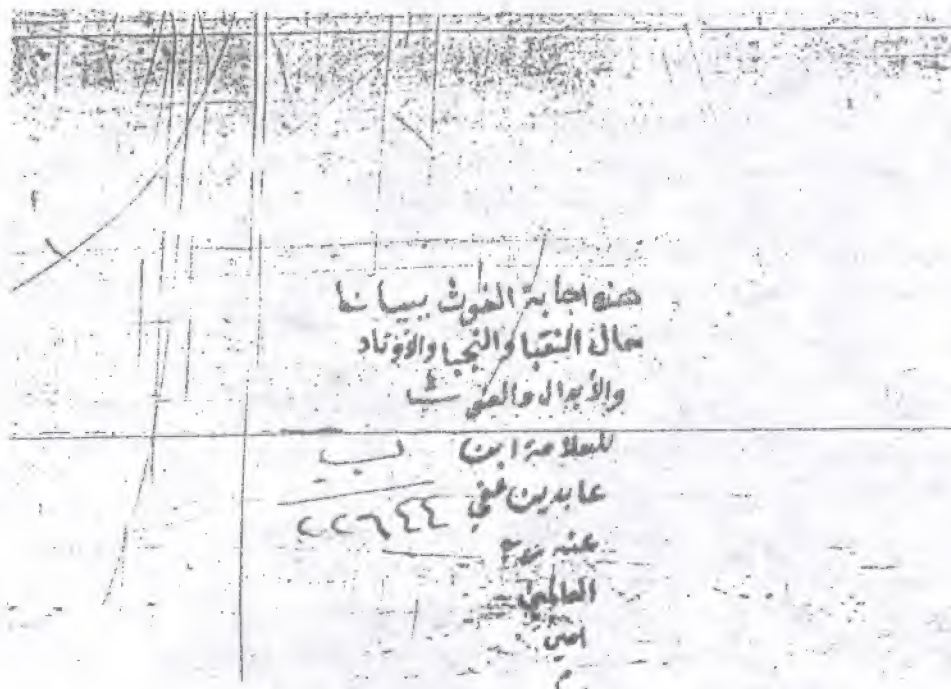
م

صور ونماذج لمخطوطات رسالة
إجابة الغوث ببيان
حال النقباء...

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي شرف هذه الأمة المحمدية بأبواب التشريف وشرع
 لها شروعا وصنفا وهكام مبنية وكلها بأسهل تكليف وجعل
 منها حياة اختارها بادروا إلى اقتدالها وأمر واجتناب نهائيه
 حتى أمان أنفسهم وأغرقوها في بحر حياة التوحيد واليقين
 وجعل فيها أوادا ونقبا وأقطابا وأبدا لا خيارا ولا تبادا
 واجبا به من جملة عباد الصفاة واليس بعضهم جليليات
 والخفاء وحسبهم عن الكد وراق البشرية وأغرقهم في حارة
 الاحديده وأسندهم أسرار سماوية وصفاته وجعل قلوبهم
 مشكاة لشمعة تجلياته والسلامة والسلام على من لا نبي بعده
 من نبي المرزوق ومخلص من فضة عرفانه وأسارته ومنقذ
 من حمار برهه ومعداه ومنه تطف من ثمان مخرج ومجد
 وعلى الأرواح صباه الذين لهم أنفانية القصوى في هذا الشأن
 والخير المصطفى بين الفريان في السباق إلى هذا الميدان
 وحيد فيقول أسير وصحة ذنبه ورأيتني بمفوضه محمد
 أمين الكني باني عابدني غصن عذبة وسار عني
 من كنيسة كعبته وسأله بسؤال بسفي الاعيان في أسرار القباب
 الذي يكون في كل زمان وأوان وعني الأبدان والقباب والنسب
 ويعد منهم على طريق البيان ويادق إلى ذلك بعد طلب
 الأذن من حضرة المصطفى وقراءة الفاتحة إلى أرواحهم الزكية
 من أرواحهم في شجرة من نخلة من رويد من رويد
 عظيم بركاتهم وجهت ما وقفت عليه عن كلام الآية المعبود
 من في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقوبات
 ما جوده من الرقة أو أرب من غايته وسعت ذللا أو غايته
 الذي شفه بربك فقال القضاة الحيا والابدان والأزاد والفق

صورة الصفحة الأولى
 من النسخة (ج)

اغثنني يا محب وحنني بهم عن هوى كصنفي الرباني
 وكفن راسي صنتفي وغافر ذلتي هو ذنبي الذي اغني الامة وادي
 وكفن مسقناتي يوم ليس ساقه هوى كصنفي عن مال وحل وكران
 وتعلم مدي الازمان في منهم التي هتسيدا راطاف وتيسر اسباب
 وحقق رجائي منك واستر بفضلك ونوني عن الفناء جميل بالثواب
 كذلك اسألكي وصحبي ووالدي طرا وادعائي جيمنا واحبالي
 وصل وسلم يا الهي ميار كاه علي المصطفى خير الوري احق
 وال واصحاب وخزف به اقتدوا فم خير اصحاب وال واخر
 انتهى ما كتبه المولى رحمه الله تعالى
 وحصل رحمته عليه تتوالي
 ونفع كل من اتاه النفع
 الميم بحاه الروف
 الرحيم
 م



صورة غلاف النسخة (د)

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي خلق هذه الامة المحمدية بانواع انوارها وشرافها وجمعها بين
 وكلفها ما يستحيل على غيره وجعل منها امة عبادا بالدين والادب والاشغال اوامير واجتناب نواهيها حتى
 ايمانها انفسهم واعرفوها في عمار حياة التوحيد والتزكية وجعل منها امة اوتاد ابراهيم افرهم بهم عباده
 الصفا واليسر بعضهم جليلات الشرف والنفاه وجردهم عن الكدورات البشرية واغفر لهم في عمار
 الاخرة ما يشهد لهم اسرارها لله وهذا هو جعل قلوبهم منسكاة لانشئة جليلاته والصلابة اليه
 على من الخلق مقبوس من نور انوار الانوار وملتقى من قبض عرفانه واسرار وعقود من
 بحار شرفه وهما ومقطعة من عمار جوده وجموده وعلى الروايات التي لهم الغاية القصوى
 في هذا الشأن والميزان للفرق بين الغرضان في السياق الى هذه الميادين وبهذا يقول السيد
 ومحمد ذكيت ومزجى مقوريه محمد بن الحسن المكياني عاين غفر الله ذنوبه وسير عيوبه بقية كنه حجت
 الله تعالى على بعض الاعيان عن امر القضاة الذي يكون في الامور والادب والنفاه
 والنجاة وما علم طريق البيان وما رتب الى ذلك بعد طلب الاذن من حضرتهم العلية وقرآن
 الفصح الى ارواحهم الاكبر عسى الله ان ينفعنا بهم فانهم واسيد عبيدنا عظيم بر الامم
 وجمعت ما وقع عليه من كلام الامة المميزين ووضعت للاطلاع عليهم من كتب السادة المعزين
 وبحث ما جمعه على اربعة ابواب وخاتمة وسميت ذلك باجابة الغوث ببيان حال النجباء والنجباء
 والابواب والاوتاد والغوث وكتب له نسخة وارسلتها اليه ثم رأت ان اشأ كتاب المقام وسكن
 ذكرها ذوا الاقلام احببت الحاقها لا يستغنى عن العليل والاصح اوصاف فقير ذكيت اوكلي القضاة
 التسمية والترتيب وسألت المعونة من القريب المحيبي اليه الاول في بيان الاقطاب والا
 والاوتاد والنجباء والا بدال النجباء وبيان حقيقتهم وعبادتهم وما كنتم في الاقطاب جمع قطب وزان
 فقل وهو في اجمل احوالهم للقيمة البالغة وهو سيد اهل زمانه سمي قطبا لجمعه لجميع المقامات
 والاوتاد ودوره في اعلى ما خرد من قطب الركن وهو الحديقة التي تدور عليها وفي كسج نائجة
 سيد الشيخ شرف الدين محمد بن الفارض السبيعي الشيخ عبد الرزاق الفاضلي القطب
 في اصلاح القوم الكل الناس متفكر في مقام الفردية تدور عليه احوال الخلق وهو اما قطب
 بالنسبة الى ما في عالم الشراة من المخلوقات يختلف بدلالة الى عند موته من اقرب الابرار
 منه في يقوم مقامه بدل هو الكل الا به الينا قطب بالنسبة الى جميع المخلوقات في عالم النجباء والنجباء
 ولا يستغنى عنه لان الابرار لا يقوم مقامه احد من الخلائق وهو قطب الاقطاب المتعاقبة في عالم
 الشراة لا يسبقه قطب ولا يتخلفه اخر وهو الجمع العظمى من جليل الله في العلم والمقامات

الكلام على القطب

ممنون

صورة الصفحة الاولى
من النسخة (د)

نص كتاب

إجابة الغوث ببيان حال النقباء ،
والنجباء ، والأبدال ، والأوتاد ، والغوث

هذه ^(١) إجابة الغوث ببيان
 حال النقباء والنجباء والأوتاد
 والأبدال والغوث

للعامة ابن

عابدين عفى ^(٢)

عنه رب

العالمين

أمين ^(٣)

م

م

ب
 ٢٢٦٤

(١) يقصد المؤلف هنا [هذه رسالة إجابة الغوث] .

(٢) هكذا بالأصل والصحيح طبعاً (عفا) فالألف أصلها واو .

(٣) هذا العنوان كله من النسخة المخطوطة (د) وهو غير موجود في النسخ (ج) .

بسم الله الرحمن الرحيم
وبه نستعين^(١)

الحمد لله الذي شَرَّفَ هذه الأمة المحمدية بأنواع التشريف، وشرع لها شرعاً رصيناً وحكماً مبيناً، وكَلَّفَهَا بأسهل تكليف، وجعل منها عِبَاداً عُبَاداً بَادِرُوا إِلَى امْتِثَالِ أَوَامِرِهِ واجْتِنَابِ نَوَاهِيهِ، حَتَّى أَمَاتُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَغْرَقُوهَا فِي بَحَارِ حَيَاةِ التَّوْحِيدِ وَالتَّنْزِيهِ، وَجَعَلَ مِنْهَا أَوْتَاداً، وَنَقَبَاءً، وَأَقْطَاباً، وَأَبْدَالاً، وَأَخْيَاراً، وَأَنْجَاباً^(٢). فَرَحِمَ بِهِمْ عِبَادَهُ الضَّعْفَاءَ، وَالنَّبَسَ بَعْضُهُمْ جُلُبَابَ السِّتْرِ وَالْخَفَاءَ. وَجَرَّدَهُمْ عَنِ الْكَدُورَاتِ الْبَشْرِيَّةِ، وَأَغْرَقَهُمْ فِي بَحَارِ الْأَحْدِيَةِ^(٣)، وَأَشْهَدَهُمْ أَسْرَارَ أَسْمَائِهِ وَصِفَاتِهِ، وَجَعَلَ قُلُوبَهُمْ مَشْكَاتٍ لِأَشْعَةِ تَجْلِيَاتِهِ.

وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى مَنْ الْكُلُّ مُقْتَبِسٌ مِنْ نُبْرَاسِ أَنْوَارِهِ، وَمُلْتَمَسٌ مِنْ فَيْضِ عِرْقَانِهِ وَأَسْرَارِهِ، وَمُغْتَرَفٌ مِنْ بَحَارِ شَرْعِهِ وَهَدَاهِ، وَمُقْتَطَفٌ مِنْ ثَمَارِ جُودِهِ وَجَدْوَاهِ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ، الَّذِينَ لَهُمُ الْغَايَةُ الْقَصْوَى فِي هَذَا الشَّانِ، وَالْخِيُولُ الْمُضْمَرَّةُ^(٤) بَيْنَ الْفَرَسَانِ، فِي السِّبَاقِ إِلَى هَذَا الْمِيدَانِ.

(١) من النسخة (د)، وغير موجودة في (ج).

(٢) كل هذه المصطلحات لها تراجم مستفيضة من المؤلف بالإضافة إلى تعليقات في الهوامش للمحقق، وسيأتي كل في حينه.

(٣) (الأحدية): هي اعتبار الذات من حيث لا نسبة بينها وبين شيء أصلاً، ولا شيء إلى الذات نسبة أصلاً. ولهذا الاعتبار المسمى بالأحدية تقتضي الذات الغنى عن العالمين، لأنها من هذه الحيثية لا نسبة بينها وبين شيء، ومن هذا الوجه المسمى بالأحدية يقتضي أن لا تدرك الذات ولا يحاط بها بوجه من الوجوه لسقوط الاعتبارات عنها بالكلية. وتوجد تفصيلات أخرى للأحدية الذاتية، والأحدية الصفاتية، والأحدية الفعلية، وأحدية الأسماء، وأحدية الجمع انظر: القاشاني: معجم المصطلحات والإشارات الصوفية بتحقيقنا ١٧٠/١.

(٤) (المضمر): الذي يُضْمَرُ خِيَلُهُ لَغَزْوٍ أَوْ سِبَاقٍ، وتضمير الخيل: أن تشد عليها سروجها وتجلل حتى تعرق فيذهب رهلها، ويشتد لحمها، ويُحْمَلُ عليها. انظر ابن منظور: لسان العرب (مادة: ضَمَر).

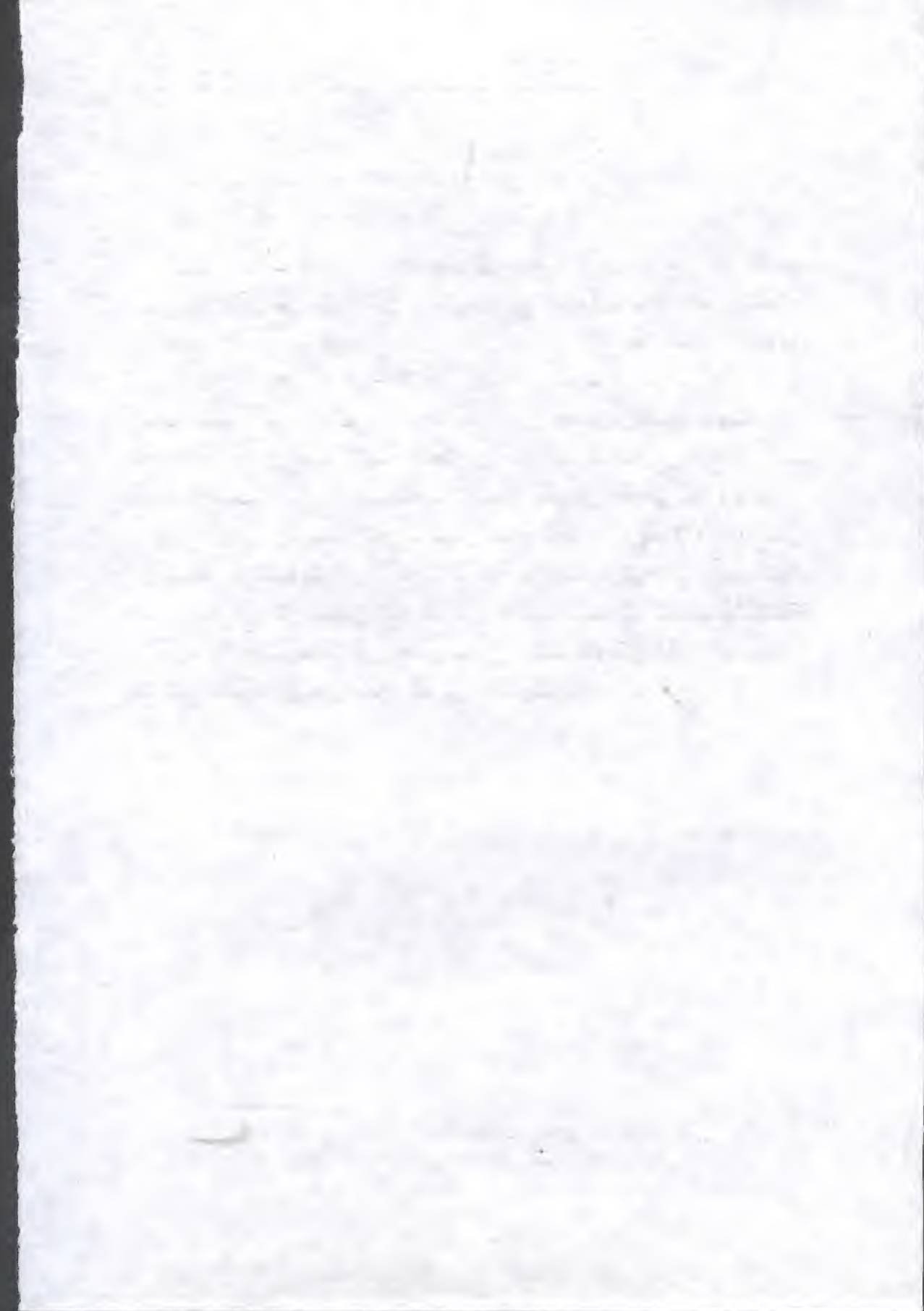
وبعد:

فيقول، أسير وصمة ذنبه، وراجي عفو ربّه، محمد أمين المكنى
بابن عابدين، غفر الله ذنوبه، وستر عيوبه:

قد كنت جمعت رسالة بسؤال بعض الأعيان، عن أمر القطب
الذى يكون فى كل زمان وأوان، وعن الأبدال، والنقباء، والنجباء،
وعدّتهم على طريق البيان، وبادرت إلى ذلك بعد طلب الإذن من
حضرته العلية، وقراءة الفاتحة^(١) إلى أرواحهم الزكية، عسى الله أن
ينفحنا بنفحة من نفحاتهم، ويعيد علينا من عظيم بركاتهم، وجمعت ما
وقفت عليه من كلام الأئمة المعبرين، ووفقت للإطلاع عليه من كتب
السادة المعمرين، ورتبت ما جمعته على أربعة أبواب، وخاتمة .
وسميت ذلك بـ " إجابة الغوث ببيان حال النقباء، والنجباء، والأبدال،
والأوتاد، والغوث " وكتبت له نسخة، وأرسلتها إليه، ثم رأيت أشياء
تناسب المقام، ويستحسن ذكرها ذور الأفهام، أحببت إلحاقها لاستشفاء
العليل، وربما حصل بعض تغيير وتبديل، ولكن أقيت التسمية^(٢)
والترتيب وسألت المعونة من القريب المجيب .

(١) فى النسخة (د) : (الفواتح)، ثم استدرك مقابلة بالهامش الأيمن صوابه الفاتحة .

(٢) هذا يعنى أن النسختين اللتين اعتمدتهما للتحقيق أفضل من النسخة التى أرسلها إلى صاحب
السؤال .



الباب الأول

فى

بيان الأقطاب، والأبدال^(١)، والأوتاد، والنجباء، والنقباء

وبيان صفتهم، وعددهم، ومساكنهم

* فالأقطاب: جمع: قطب^(٢). على وزن (فعل).

وهو فى اصطلاحهم الخليفة الباطن، وهو سيد أهل زمانه. سُمى قطباً لجمعه جميع المقامات والأحوال ودورانها عليه. مأخوذ من قطب الرّحى. وهو الحديد التى تدور عليها.

وفى شرح تائية سيدى الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض^(٣)، لسيدى الشيخ عبد الرزاق القاشانى^(٤):

(١) فى النسخة (د) ذكر (الأبدال) مرتين فى العنوان.

(٢) فى النسختين (د)، (ج) كتب (وزان قفل) وأظنه يقصد (على وزن فعل) لأن فى اللغة: قَطَبَ على وزن فعل وقال ابن منظور: قَطَبَ الشئ يَقْطِبُهُ قَطْباً: جَمَعَهُ. وقَطَبَ يَقْطِبُ قَطُوباً وقَطَباً والقَطْبُ، والقَطْبُ، والقَطْبُ والقَطْبُ: الحديدة القائمة التى تدور عليها الرّحى. وفى حديث فاطمة عليها السلام: (وفى يدها أثر قطب الرّحى ...) والجمع أقطاب، وقطوب وقطب الفلك: مداره. وقيل: القطب: كوكب بين الجدى والفرقدين يدور عليه الفلك صغير أبيض لا يبرح مكانه أبداً، وتدور الكواكب كلها على هذا الكوكب. انظر (ابن منظور - لسان العرب: قطب).

(٣) (عمر بن الفارض) هو: الشيخ شرف الدين عمر بن على بن المرشد بن على الحموى الأصل، المصرى، المعروف بابن الفارض الشاعر الصوفى المشهور المولود سنة ٥٧٦هـ بالقاهرة. أخذ الحديث عن ابن عساكر، وأخذ عنه الحافظ المنذرى ثم حُبِبَ إليه طريق السادة الصوفية فمضى وبلغ فيه ما بلغ شهد له بذلك علمه ونموذج الشعر الفريد الذى عرف به بين الجميع فضلاً عما اشتهر به من الكرامات بين كل أهل زمانه وما بعدهم. وترك ديواناً من الشعر تجاوز شراحه العشرات بل إن التائية المعروفة بلغ شراحها مائة وخمسين كما ورد ذلك فى كشف الظنون وغيرها من الكتب توفى رحمه الله بالقاهرة أيضاً ودفن سنة ٦٣٢هـ ودفن بالقرافة. انظر: كحالة معجم المؤلفين: ٣٠١/٧، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة: ٢٨٨/٦، ابن خلكان: ٤٨٣/١، النبهانى: جامع كرامات الأولياء: ٢١٨/٢ وغير ذلك.

(٤) (عبد الرزاق القاشانى): هو كمال الدين عبد الرزاق ابن أبى الغنائم أحمد جمال الدين الكاشى أو الكاشاقى أو القاشانى من كبار الصوفية ومن أصحاب الشيخ نجيب الدين الشيرازى، والشيخ نور الدين عبد الصمد القطنزى. اختلف فى وفاته كثيراً، ثم حدّدناها فى المعجم أنه توفى == سنة ٧٣٦هـ فى الثالث من المحرم ودفن فى خانقاه (زينى ماسترى) ترك عدداً من شروح

القطب في اصطلاح القوم: أكمل الناس، متمكن في مقام الفردية . تدور عليه أحوال الخلق .

وهو: إمّا قطب بالنسبة إلى ما في عالم الشهادة من المخلوقات، يستخلف بدلاً عنه عند موته من أقرب الأبدال منه . فحينئذ^(١) يقوم مقامه بدل هو أكمل الأبدال^(٢) .

وإمّا قطب بالنسبة إلى جميع المخلوقات في عالمي الغيب والشهادة ولا يستخلف بدلاً من الأبدال، ولا يقوم مقامه أحد من الخلائق . وهو قطب الأقطاب المتعاقبة في عالم الشهادة . لا يسبقه قطب، ولا يخلفه آخر . وهو الروح المصطفوى ﷺ المخاطب بقول: (لولاك لما خلقت الأفلاك)^(٣) . انتهى .

الكتب الهامة، وكتب المصطلحات التي أهمها (معجم المصطلحات الصوفية) بتحقيقنا طبعة دار الكتب المصرية ١٩٩٥ . انظر هذه الطبعة ٤١/١ .

«أما الثائية التي شرحها بعنوان: (كشف الوجوه الغر في معاني نظم الدر) وقد طبع هذا الكتاب في القاهرة طبع بولاق .

(١) في النسختين: (فح) اختصار الكلمة (فحينئذ) .

(٢) وقد ينتقل واحد من الأوتاد الأربعة إلى الإمامين، ثم يكون القطب .

(٣) حديث: (لولاك لما خلقت الأفلاك) ضعفه بعض العلماء بهذا اللفظ ولكن معناه صحيح ويعضده ما

روى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله ﷺ: (لما اقترف آدم خطيئته، قال: يارب أسألك بحق محمد إلا غفرت لي . فقال الله تعالى: يا آدم وكيف عرفت محمد، ولم أخلقه؟ . قال:

يارب لأنك لما خلقتني بيدك، ونفخت في من روحك، رفعت رأسي فرأيت على قوائم العرش مكتوباً: (لا إله إلا الله محمد رسول الله) فعلمت أنك لم تضف إلى اسمك إلا أحب الخلق إليك .

فقال الله تعالى: صدقت يا آدم، إنه لأحب الخلق إلي، ادعني بحقه فقد غفرت لك، ولولا محمد ما خلقتك) صدق رسول الله ﷺ . أخرجه الحاكم في المستدرک وصححه، والحافظ السيوطي في

الخصائص وصححه، والبيهقي في دلائل النبوة، والطبراني في الأوسط وصححه، والقسطلاني والزرقاني في المواهب اللدنية وشرحها، والسبكي في شفاء السقام باب التوسل به في حياته ﷺ

وبعد وفاته . وانظر: الجوهرى: كرامات الأولياء . هامش ص ٥٠ . وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: إن النبي ﷺ قال: (أتاني جبريل فقال: إن الله تعالى يقول: (لولاك ما خلقت الجنة ولولاك ما

خلقت النار) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس . وقال ابن عباس رضي الله عنهما: أيضاً: (أوحى الله إلى عيسى عليه السلام: آمن بمحمد، ومُر أمتك أن يؤمنوا به . فلولا محمد ما خلقت آدم ولا الجنة، ولا

النار، ولقد خلقت العرش على الماء فاضطرب فكتبت عليه (لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن) أخرجه الحاكم وصححه، وأقره السبكي في شفاء السقام والبلقيني في فتاويه . ومثله لا يقال له

رأياً فحكمه الرفع . انظر: الشيخ محمود خطاب السبكي: المقامات العلية في النشأة الفخيمة النبوية ص ٥، ٦ وانظر حبة المحبة بتحقيقنا ص ٥٤ .

يعنى: لا يخلفه غيره فى هذا المقام الكامل، وإن خلفه فيما دونه كالخلفاء الراشدين فلا ينافى ما سيأتى .

وفى بعض كتب العارف بالله تعالى سيدى محبى الدين بن عربى^(١) قال: اعلم أنهم يتوسعون فى إطلاق لفظ القطب . فيسمون كل من دار عليه مقام من المقامات قطباً، وانفرد به فى زمانه على أبناء جنسه .

وقد يُسمى رجل البلد: قطب ذلك البلد، وشيخ الجماعة: قطب تلك الجماعة .

ولكن الأقطاب المصطلح على أن يكون لهم هذا الاسم مطلقاً من غير إضافة لا يكون إلا واحداً، وهو الغوث أيضاً . وهو سيد الجماعة فى زمانه .

ومنهم من يكون ظاهر الحكم، يحوزُ الخلافة الظاهرة كما حاز الخلافة الباطنة؛ كابى بكر^(٢)، وعمر^(١)، وعثمان^(٢)، وعلى^(٣) .

(١) (محبى الدين بن عربى) هو: محمد بن على بن محمد بن أحمد بن عبد الله، الحاتمى، الطائى المعروف بابن عربى (الشيخ الأكبر) المولود فى مرسية من بلاد الأندلس سنة ٥٦٠هـ وتوفى بدمشق فى الثانى والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٦٣٨هـ، ودفن بسفح قاسيون، وله قبر يزار . ترك عدداً كبيراً من المؤلفات المشهورة فى عالم التصوف . مثل الفتوحات المكية، وفصوص الحكم، ومواقع النجوم، وعنقاء مغرب وغير ذلك . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٤٠/١١، القرى: نفح الطيب ٩٠/٧، ابن كثير: البداية والنهاية: ١٥٦/١٣، الياقعى: مرآة الجنان: ١٠٠/٤، رسائل ابن عربى بتحقيقنا طبعة مؤسسة الانتشار بيروت . كتاب الحجب: المقدمة: طبعة مكتبة الثقافة الدينية .

(٢) (أبو بكر الصديق) هو: عبد الله بن أبى قحافة، واسم أبى قحافة (عثمان بن كعب)، التميمى، القرشى . صاحب رسول الله ﷺ وأول من آمن به من الرجال، وأول الخلفاء الراشدين و﴿ثَانِيِ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْفَارِ﴾ (التوبة: ٤٠)، ولد بمكة سنة ٥١هـ . وكان عالماً بالأنساب والقبائل وأخبارها وسياستها من سادات قریش وموسريهم، شجاعاً، بطلاً تفرد بالحق عن الالتفات إلى الخلق حتى جمع بين الجمع والفرق، له فى الإسلام المواقف العالية، كفاه شرفاً وفضلاً وفخراً ما زكاه به الله تعالى، ورسوله ﷺ فى كثير من أحواله منها: قول الحق تعالى: ﴿الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى . وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى . إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى . وَلَسَوْفَ يَرْضَى﴾ (الليل ١٨ : ٢١)، وقول الرسول ﷺ: (إن الله يكره فوق سمائه أن يُخطأ أبو بكر الصديق) توفى ﷺ سنة ١٣هـ ومدة خلافته سنتان وثلاثة أشهر ونصف . انظر ترجمته فى: ابن قنفذ القسطنطينى: كتاب الوفيات ص ٢٦، العقاد: عبقرية الصديق، ابن =

ومنهم من يحوز الخلافة الباطنة فقط؛ كأكثر الأقطاب^(٤).

وفي " الفتاوى الحديثية " ^(٥) لابن حجر: " رجال الغيب سُموا بذلك

== سعد: الطبقات الكبرى، ابن حجر: الاصابة ترجمة رقم (٤٨٠٨)، الطبري: (الرياض النضرة) الجزء الأول كله، المناوي: الكواكب الدرية ٥٠/١، الشعراني: الطبقات ١٥/١.

(١) (عمر بن الخطاب) بن نفيل القرشي العدوي، أبو حفص رضي الله عنه وصاحب رسول الله ﷺ، وثاني الخلفاء الراشدين، وأول من لقب بأمر المؤمنين. قال عكرمة: لم يزل الإسلام في اختفاء حتى أسلم عمر. كان في الجاهلية من أبطال قريش وأشرافهم، وأسلم قبل الهجرة بخمس سنين. بويح بالخلافة يوم وفاة أبي بكر سنة ١٣هـ، وفي أيامه اتسعت رقعة الفتوحات الإسلامية. فتم فتح الشام والعراق، وبيت المقدس، ومصر وغير ذلك. ومناقبه شهيرة جداً. قتله أبو لؤلؤة المجوسي (غلام المغيرة بن شعبه) غيلة أثناء صلاة الصبح سنة ٢٣هـ. رضي الله عنه. انظر ترجمته في: القسطنطيني: كتاب الوفيات ص ٢٦، ابن الجوزي: مناقب عمر بن الخطاب، محمد حسين هيكل: (الفاروق عمر). ابن حجر: الاصابة الترجمة رقم (٥٧٣٨).

(٢) (عثمان بن عفان) بن أبي العاص بن أمية، من قريش، أمير المؤمنين، وثالث الخلفاء الراشدين، ولد بمكة سنة ٤٧ ق. هـ، كان غنيا شريفا في الجاهلية، وأسلم بعد البعثة بقليل، بويح بالخلافة بعد وفاة عمر بن الخطاب سنة ٢٣ هـ، أحد العشرة المبشرين بالجنة، وأول من اتخذ الشرطة، وأمر بالأذان يوم الجمعة، وقدم الخطبة في العيد على الصلاة، والوحيد الذي لقب بذي النورين لأنه تزوج بنتي النبي ﷺ (سيدتنا رقية، وسيدتنا أم كلثوم) رضي الله عنهما. وقتل عثمان رضي الله عنه صبيحة يوم عيد الأضحى سنة ٣٥ هـ وهو يقرأ القرآن في بيته. انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسطنطيني: كتاب الوفيات ص ٢٧، طه حسين: عثمان بن عفان، محمد أحمد جاد المولى: إنصاف عثمان، ابن الأثير: غاية النهاية ٥٠٧/١، النويري: نهاية الأرب ج ١٩. وغير ذلك.

(٣) (علي بن أبي طالب) بن عبد المطلب بن هاشم القرشي، أبو الحسن، أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين وابن عم النبي ﷺ وصهره وأول الفتيا إسلاماً. ولد بمكة سنة ٢٣ ق. هـ، وبويح بالخلافة بعد مقتل عثمان بن عفان سنة ٣٥ هـ، وكانت وقعة الجمل في عهده سنة ٣٦ هـ، ثم صفين سنة ٣٧ هـ بين علي ومعاوية وسنة ٣٨ هـ كانت وقعة النهروان بين علي وأباة التحكيم فطفر على، وأقام بالكوفة إلى أن قتله عبد الرحمن بن ملجم غيلة بالميف في مؤامرة (١٧ رمضان المشهورة سنة ٤٠ هـ رضي الله عنه وكرم الله وجهه. انظر: العقاد: عبقرية الإمام علي، عبد الفتاح مقصود: الإمام علي، أحمد زكي صفوت: ترجمة علي بن أبي طالب، ابن قنفذ القسطنطيني: كتاب الوفيات ص ٢٨، المحب الطبري: الرياض النضرة ج ٤، السير والسلوك إلى ملك الملوك بتحقيقنا هامش ص ٩٦.

(٤) هذه الإشارة في كتاب الفتوحات المكية ٧٤/٤ - ٧٨ وهما البابان ٤٦٢، ٤٦٣ وفيهما فكرة تقسيم أقطاب المعارف والقرى والمقامات. وتعريف انقطب الفرد، الغوث. انظر ما قاله ابن عربي في هذه الأبواب.

(٥) كتاب " الفتاوى الحديثية " هو كتاب ذكرته بعض المصادر بهذا الاسم، وبعضها باسم " الفتاوى الكبرى الفقهية الحديثية: والبعض الآخر قسم الفتاوى إلى الفتاوى الفقهية، والفتاوى الحديثية. انظر طبعات الأولى: مطبعة التقدم سنة ١٩٢٧م بتصحيح محمد كامل بن محمد الأسيوطي والثانية: مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة ١٩٢٨م بتصحيح أحمد سعد علي. وابن حجر هنا هو: أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي شهاب الدين أبو العباس المتوفى سنة ٩٧٤ هـ صاحب المؤلفات الكثيرة جداً. انظر: د/ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث المطبوع ١٥٨/٢.

لعدم معرفة أكثر الناس لهم، رأسهم القطب الغوث الفرد الجامع . جعله الله دائراً في الأفاق الأربعة أركان الدنيا؛ كدورانها الفلك في أفق السماء، وقد ستر الله تعالى أحواله عن الخاصة والعامة غيره عليه، غير أنه يرى عالماً كجاهل، وأبلة كقطن، وتاركاً كآخذ، قريباً بعيداً، سهلاً عسراً، آمناً حذراً . ومكانته من الأولياء كالنقطة في الدائرة التي هي مركزها . به يقع صلاح العالم . " انتهى .

وفى " المعدن العدنى في فضائل أويس القرنى " (١) للمنلا على القارى (٢) . قال: وأما قطب الأبدال في زمانه الطبيخ: " فالذى في ظنى أنه أويس القرنى (٣) " . انتهى .

وفى " شرح منظومة الخصائص النبوية " (٤) لشيخ مشايخنا الشهاب أحمد المنينى (٥) قال: " وذهب " التونسى " من الصوفية إلى أن

(١) في النسختين بدون كلمة (فضائل) أو " مناقب " ومذكور في عدد من كتب مصادر ترجمته مثل هدية العارفين للبغدادى . ولم أقف على النص .

(٢) (منلا على القارى) هو: على بن سلطان محمد القارى الهروى، نور الدين، الفقيه الحنفى نزىل مكة المتوفى بها سنة ١٠١٤ هـ . ترك عدداً من المؤلفات الهامة منها: إتحاف الناس بفضل وجـ وابن عباس، الإعلام الفضائل بيت الله الحرام، الإنباء بأن العصا من سنن الأنبياء، شرح الجامع الصغير . شرح أسماء الله الحسنى المعدن العدنى في فضائل أويس القرنى، وغيرها . انظر ترجمته في: البغدادى: هدية العارفين ٧٥١/١ .

(٣) (أويس القرنى) هو: أويس بن عامر القرنى، المرادى، من بنى قرن . خير التابعين وسيد العباد وعلم الأصفياء والأولياء . صدوق، ثقة . ونعتة كما أخرجه أبو نعيم عن ابى هريرة رضي الله عنه: أنه أشهل . ذو صهوبة . بعيد ما بين المنكبين، معتدل القامة، آدم يضرب بذقنه إلى صدره واضع يمينه على يساره، يتلو القرآن، ذو طمرين من صوف مجهول في الأرض، معروف في السماء . وتحت منكبه الأيسر لمة بيضاء . يقال للمعباد يوم القيامة: ادخلوا الجنة، ويقال له قف فاشفع . فيشفع في عدد مثل ربيعة ومضر . اختلفوا في موته رضي الله عنه: ولكن قيل: إنه اجتمع بعمر بالموسم وقال له: وددت لو صليت في الأقصى . فجهزه له ثم رجع إلى الكوفة وخرج منها غازياً إلى أرمينية فأصابه البطن فمات رضي الله عنه . انظر: المناوى: الكواكب الدرية ١٥٢/١ .

(٤) (شرح منظومة الخصائص النبوية) للشيخ أحمد المنينى كتب منظومة ضمنها خصائص الحبيب رضي الله عنه وسماها: (مواهب المجيب في نظم ما يختص بالحبيب) رضي الله عنه ثم شرحها بكتاب آخر سماه: (فتح القريب بمواهب المجيب) انظر: في هدية العارفين ١٠٧٥/١ وإيضاح الكون: ١٦٩/٢ .

(٥) (الشيخ أحمد المنينى) هو: أحمد بن على بن عمر بن صالح بن إبراهيم الطرابلسى الأصل، المنينى المولد: الدمشقى المنشأ، شهاب الدين أبو النجاح . العالم المحدث . ولد في ١٢ من المحرم بمين من قرى دمشق وتوفى بدمشق في التاسع عشر من جمادى الثاني سنة ١١٧٢ هـ، ترك عدداً من المؤلفات الهامة منها: الإعلام بفضائل الشام، شرح صحيح البخارى، الفتح الوهيب، وغير ذلك =

من تقطَّب^(١) بعده ﷺ ابنته " فاطمة "، ولم أر له في ذلك سلفاً، وأمّا من تقطَّب بعد عصر الصحابة ﷺ^(٢)، فعمربن عبد العزيز^(٣) . وإذا مات القطب خلفه أحد الإمامين، لأنهما بمنزلة الوزيرين أحدهما: مقصور على مشاهدة^(٤) عالم الملكوت . والآخر: على عالم الملك . والإمام الذي نظره في عالم الملكوت أعلى مقاماً من الآخر " انتهى .

* والأبدال: (بفتح الهمزة)^(٥) جمع: بدل .

سُمُّوا بذلك . لما سيأتى في الحديث: (كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً)^(٦)

أو: لأنهم أبدلوا أخلاقهم السيئة، وراضوا أنفسهم حتى صارت محاسن أخلاقهم حلية أعمالهم .

أو: لأنهم خلف عن الأنبياء، كما سيأتى في كلام أبى الدرداء^(٧) ﷺ

== من المؤلفات . انظر ترجمته: كحالة: معجم المؤلفين: ١٥/٢، محمد خليل الماردى: سلك

الدرر: ١٣٣/١، الكتانى: فهرس الفهارس: ٣٢٤/٢، البغدادى: هدية العارفين: ١٧٥/١ .

(١) (أول من تقطَّب بعده) أى: أول من نال القطبانية بعد انتقاله ﷺ هي ابنته (فاطمة) ﷺ،

وهذا مشهور عند ساداتنا الكبار من الصوفية . ثم من بعدها سيدنا أبو بكر الصديق ﷺ ...

(٢) من العلوم أن سيدنا الحسن بن على ﷺ ما نالها، وربما يقصد المؤلف هنا أن من نال القطبانية

ظاهراً وباطناً . نعم هو سيدنا عمر بن عبد العزيز .

(٣) (عمر بن عبد العزيز) هو: أبو حفص عمر بن عبد العزيز مروان بن الحكم الأموى، القرشى،

خليفة أموى، اشتهر بالعدل، والورع، ويعرف بخامس الخلفاء الراشدين، استورزه سليمان بن

عبد الملك بالشام ثم تولى الخلافة بعده سنة ٩٩ هـ، ولم تطل مدته فقد توفي سنة ١٠١ هـ . انظر

ترجمته فى: ابن قنفذ القسطنطينى: كتاب الوفيات ص ١٠٣، ابن العماد: شذرات الذهب ١/

١١٩، أبو نعيم: حلية الأولياء: ٢٥٣/٥، ابن الجوزى: فضائل عمر بن عبد العزيز، وصفوة

الصفوة ٦٣/٢، السيوطى: تاريخ الخلفاء: ٨٨ .

(٤) فى النسخة (د): كلمة (مشاهدة) مستدركة بالهامش .

(٥) فى النسخة (د): أيضاً كلمة (بفتح الهمزة) مستدركة تصحيحاً بالهامش .

(٦) حديث: (كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً)، قال الإمام السيوطى فى كتابه (الخبر الدال

عن وجود القطب والأبدال) . أخرجه الديلمى فى مسند الفردوس من طريق أخرى عن إبراهيم بن

الوليد . انظر: الحاوى فى الفتاوى للسيوطى ٢٤٥/٢ . والحديث أورده السيوطى أيضاً فى: جامع

الأحاديث ٤٥١/٣ تحت رقم (٩٦٥٥) وقال رواه الإمام أحمد بن حنبل عن على كرم الله وجهه .

(٧) (أبو الدرداء) هو: عويمر بن مالك، وقين: عويمر بن زيد بن قيس بن أمية بن عامر،

الخرجى، الأنصارى، صاحب رسول الله ﷺ - روى عن النبى ﷺ وعن زيد بن ثابت، وعائشة

أم المؤمنين ﷺ، وروى عنه: أنس بن مالك، وجبير بن نفير، وسعيد بن السيب وغيرهم كثير ..

كان يقول: (ألا ربُّ مُنعمٍ لنفسه وهو لها مهين . ألا ربُّ مبيضٍ لثيابه وهو لها مدنس) وله ==

أو: لما نقله الشهاب المنيني عن العارف بالله تعالى " ابن عربي ^(١) " قال: " وإذا رحل البدل عن موضع ترك بدله فيه حقيقة روحانية تجتمع إليها أرواح أهل ذلك الموطن الذي رحل عنه هذا الولي . فإن ظهر شوق من أناس ذلك الموطن شديد لهذا الشخص تجسدت لهم تلك الحقيقة الروحانية التي تركها بدله فكلمتهم وكلموها، وهو غائب عنها .

وقد يكون هذا من غير البدل . لكن الفرق أن البدل يرحل ويعلم أنه ترك غيره، وغير البدل لا يعرف ذلك، وإن تركه ^(٢) انتهى .

وفي " شرح التائية للقاشاني ^(٣) :

المُرَاد بالأبدال: طائفة من أهل المحبة، والكشف، والمشاهدة، والحضور يدعون الناس إلى التوحيد والإسلام لله تعالى . يرحم الله تعالى بوجودهم العباد والبلاد، ويدفع عن الناس بهم البلاء والفساد . كما جاء في الحديث النبوي حكاية عن الله تعالى؛ أنه قال: (إذا كان الغالب على عبدي الاشتغال بي . جعلت همَّه ولذته في ذكرى . فإذا جعلت همَّه ولذته في ذكرى عشقني وعشقتة، ورفعت الحجاب فيما بيني وبينه . لا يسهو إذا سها الناس . أولئك كلامهم كلام الأنبياء، وأولئك هم الأبدال حقاً، أولئك الذين إذا أردت بأهل الأرض عقوبة أو عذاباً ذكرتهم فيه فصرفت بهم عنهم ^(٤) .

والأبدال أربعون رجلاً . لكل واحد منهم درجة مخصوصة . ينطبق أول درجاتهم على آخر درجات الصالحين، وآخرها على أول

== كرامات كثيرة . توفي ﷺ سنة ٣٢ هـ . انظر ترجمته في: المزي: تهذيب الكمال ٤٦٥/١٤ ترجمة رقم (٥١٤٣)، المناوي: الكواكب الدرية: ٨٠/١؛ ابن قتيبة: المعارف: ٢٦٨، الذهبي: تاريخ الإسلام: ١٠٧/٢، ابن حجر: الإصابة: الترجمة رقم (٦١١٩)، ابن عبد البر: الاستيعاب: ١٥/٣ .

(١) تقدمت ترجمته .

(٢) انظر هذه الفقرة كلها في كتاب " حلية الأبدال " لابن عربي ضمن الرسائل (المجلد الخامس) طبعة مؤسسة الانتشار العربي بتحقيقنا وطبعة حيدر اباد الدكن . الرسالة رقم ٢٦ .

(٣) " شرح التائية للقاشاني " : هو كشف الوجوه الغر في معاني نظم الدر، وتقدمت اشارته .

(٤) حديث: (إذا كان الغالب على عبدي الاشتغال بي) أورده السيوطي في جامع الأحاديث ٨/١٥٠ الحديث رقم (٢٨٧٦٧)، وقال: رواه أبو نعيم في حلية الأولياء عن الحسن مرسلاً .

درجة القطب . كلما مات واحد منهم أبدل الله مكانه أحداً يُدانيه مِمَّن تحته، وظهر البديل في كل من هو أدنى درجة منه . فحينئذ يدخل في أول درجاتهم واحد من الصالحين وينخرط في سلك الأبدال، ولا يزال عددهم كاملاً حتى إذا جاء أمر الساعة قُبضوا جميعاً، كما جاء في الخبر (١) . انتهى .

وفي كتاب " إحياء علوم الدين " (٢) للإمام حُجَّة الإسلام الغزالي (٣) (نفعنا الله تعالى به) من كتاب (ذم الكبر والعُجب) : قال أبو الدرداء (٤) : (إن الله تعالى عباداً يُقال لهم الأبدال خلف عن الأنبياء . أوتاد الأرض . فلما انقضت النبوة أبدل الله تعالى مكانهم قوماً من أمة محمد ﷺ لم يفضلوا الناس بكثرة صوم ولا صلاة، ولا حُسن حَلِيَّة . ولكن بصدق الورع، وحُسن النية، وسلامة الصدر لجميع المسلمين، والنصيحة لهم ابتغاء مرضاة الله تعالى بصبر ثخين، وتواضع في غير منة .

وهم قوم اصطفاهم الله تعالى، واستخلصهم لنفسه . وهم أربعون صديقاً . ثلاثون رجلاً قلوبهم على مثل يقين إبراهيم خليل الرحمن عليه السلام لا يموت الرجل حتى يكون الله تعالى قد أنشأ من يخلفه .

(١) الخبر، بل الأخبار عن وجود الأبدال كثيرة جداً وردت في كتاب الحاوي للفتاوى للسيوطي ٢ / ٢٤١ الرسالة رقم ٦٩ . وانظر الشيخ أحمد الجوهري (فيض العليّ ذي الجلال بإثبات كرامات الأولياء في الحياة وبعد الإنتقال) بتحقيقنا ٨٢٦٧ .

(٢) (إحياء علوم الدين) للإمام الغزالي . كتاب مشهور جداً، ومن شهرته يستحي أن يتكلم عنه، ولكن لا بد من قراءته .

(٣) (الإمام الغزالي) هو: محمد بن محمد بن محمد بن أحمد، أبو حامد، الغزالي، الملقب . بحُجَّة الإسلام . ولد سنة ٤٥٠ هـ بمدينة طوس من أعمال خراسان، وتلقى بها الفقه، ثم انتقل إلى جرجان، ثم إلى نيسابور، درس الفقه على إمام الحرمين الشريفين أبو المعالي الجويني، ولقي الوزير السلجوقي نظام الملك فعينه أستاذاً في المدرسة النظامية سنة ٤٨٤ هـ فظل فيها، وبرع، ودرس، وعلم ثم ترك كل ذلك وانقطع للعبادة وألف " المنقذ من الضلال " حتى توفي في مسقط رأسه سنة ٥٠٥ هـ . ترك عدداً كبيراً من المؤلفات الهامة تضيق المساحة هنا عن ذكرها . ولكن انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسطنطيني: كتاب الوفيات ٢٢٦، مقدمة إحياء علوم الدين دكتور: بدوي طيانة، ابن العماد: شذرات الذهب ١٠/٤، طاش كبرى زاده: مفتاح السعادة ١٩١/٢، وفيات الأعيان ٣/٣٥٣؛ النواوي: الكواكب الدرية ٧٠٣/١ .

(٤) تقدمت ترجمته .

واعلم يا أخى أنهم لا يلعنون شيئاً، ولا يؤذونه، ولا يحرقونه ولا يتناولون عليه، ولا يحسدون أحداً، ولا يحرصون على الدنيا هم أطيب الناس خيراً، وألينهم عريكة، وأسأخأهم نفساً . علامتهم السخاء، وسجيّتهم البشاشة، وصفتهم السلامة . ليسوا اليوم فى خشية وغداً فى غفلة، ولكن مداومين على حالهم الظاهر . وهم فيما بينهم وبين ربهم لا تدركهم الرياح العواصف، ولا الخيل المجرة . قلوبهم تصعد ارتياحاً إلى الله تعالى، واشتياقاً إليه، وقدماً فى استباق الخيرات .

﴿ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (المجادلة: ٢٢) .

قال الراوى: قلت يا أبا الدرداء ما سمعت بصفة أشدّ على من هذه الصفة . فكيف لى أن أبلغها ؟ .

فقال: ما بينك وبين أن تكون فى أوسعها إلا أن تبغض الدنيا . فإنك إذا أبغضت الدنيا أقبلت على حبّ الآخرة . وبقدر حبك للآخرة تزهد فى الدنيا، وبقدر ذلك تبصر ما ينفعك . فإذا علم الله من عبد حسن الطلب أفرغ عليه السداد، واكتنفه بالعصمة^(١) .

واعلم يا ابن أخى أن ذلك فى كتاب الله تعالى المنزل: ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾ (النحل: ١٢٨) .

قال يحيى بن كثير^(٢): فنظرنا فى ذلك . فما تلدّد المتلدّدون بمثل حب الله تعالى، وابتغاء درضاته " . انتهى .

(١) حديث: (إن لله تعالى عبادةً يقال لهم الأبدال ...)، انظر هذه الرواية جميعها فى كتاب إحياء علوم الدين للغزالي ٣/٣٤٧ .

(٢) (يحيى بن كثير) بن درهم العنبرى، مولاهم، أبو غسان البصرى، خراسانى الأصل . ذكره ابن حبان فى كتاب الثقات، وقال عنه عباس العنبرى: ثقة، وقال البخارى عنه مات بعد المائتين، سنة ٢٠٥ هـ أو سنة ٢٠٦ هـ، روى له الجماعة . انظر: المزي: تهذيب الكمال ١٩٣/٢٠ ترجمة رقم (٧٤٩٨) .

فائدة

قال العارف بالله تعالى "ابن عربي" ^(١) في كتابه: "حلية الأبدال" ^(٢): أخبرني صاحب لي قال: بينا أنا ليلة في مصلاى قد أكملت وردى وجعلت رأسى بين ركبتيّ أذكر الله تعالى إذ أحسست بشخص قد نفص مصلاى من تحتي، وبسط عوضاً منه حصيراً، وقال: صلّ عليه .

وباب بيتي مغلق . فدخلني منه فزع فقال لي: من يأنس بالله تعالى لم يجزع .

ثم إنني ألهمت الصوت فقلت: يا سيدى بماذا تصير الأبدال أبداً؟ فقال: بالأربعة التى ذكرها أبو طالب ^(٣) فى " القوت " ^(٤): الصمت، والعزلة، والجوع، والسهر .

ثم انصرف، ولا أعرف كيف دخل، ولا كيف خرج، وبابى مغلق. انتهى .

قال العارف بالله تعالى ابن عربي: هذا رجل من الأبدال اسمه معاذ بن أشرس ^(٥) .

(١) تقدمت ترجمته .

(٢) (حلية الأبدال) : رسالة هامة بين فيها ابن عربي أهم صفات الأبدال وحليتهم التى تميزهم عن غيرهم . وأهم الأعمال لن يريد أن يلحق بهم . فكتب فصلاً: فى الصمت . وبيان أهميته وأقسامه، وفصلاً فى العزلة . وبيان أقسامها وقيمتها . وفصلاً فى الجوع وأركانه وشروطه، وفصلاً فى السهر ومعانيه . انظر تفاصيل هذه الرسالة المهمة فى كتاب الرسائل وقد قمنا بتحقيقها فى المجلد الخامس طبعة مؤسسة الانتشار العربى .

(٣) (أبو طالب المكي) هو: محمد بن على بن عطية الحارثي، المكي، أبو طالب، الصوفى الكبير، صاحب قوت القلوب، وعلم القلوب . من أوائل الشيوخ المربين فى طريق السادة الصوفية وقدموا جهداً عظيماً لتأصيل الفكر الصوفى، نشأ بمكة، ودخل البصرة، وقدم بغداد وتوفى بها فى جمادى الآخرة سنة ٣٨٦ هـ . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين ٢٧/١١، البغدادى: هدية العارفين ٥٥/٢ .

(٤) (قوت القلوب) وهو كتاب قوت القلوب فى معاملة المحبوب . لأبى طالب المكي . وقد ذكر ابن عربي هذه الأقسام الأربعة فى حلية الأبدال كما اتضح آنفاً .

(٥) (معاذ بن أشرس) ذكره ابن عربي فى كتاب (حلية الأبدال) ولم أقف على ترجمته .

والأربعة المذكورة هي عماد هذا الطريق الأسنى، وقوائمه ومن لا قَدَمَ له فيها، ولا رسوخ . فهو تأيئه عن طريق الله تعالى .
وفى ذلك قلت^(١):

| | |
|---|--|
| يا مَنْ أَرَادَ مَنَازِلَ الْأَبْدَالِ | مَنْ غَيْرَ قَصْدٍ مِنْهُ لِلْأَعْمَالِ |
| لَا تَطْمَعَنَّ بِهَا فَلَسْتَ بِأَهْلِهَا ^(٢) | إِنْ لَمْ تُزَاحِمِهِمْ عَلَى الْأَحْوَالِ |
| وَاصْمُتْ بِقَلْبِكَ وَاعْتَزِلْ عَنْ كُلِّ مَنْ | يُذْنِيكَ مِنْ غَيْرِ الْحَبِيبِ الْوَالِي |
| وَإِذَا سَهَرْتَ، وَجَعْتَ نِلْتَ مَقَامَهُمْ | وَصَحْبَتَهُمْ فِي الْحِلِّ وَالْتِرْحَالِ |
| بَيْتُ الْوَلَايَةِ قَسَمْتَ أُرْكَانَهُ | سَادَاتُنَا فِيهِ مِنَ الْأَبْدَالِ |
| مَا بَيْنَ صَمْتٍ وَاعْتَزَالٍ دَائِمٍ | وَالْجُوعِ، وَالسَّهْرِ النَّزِيهِ الْعَالِي |

نقله الشهاب المنينى فى شرح منظومة الخصائص^(٣) .

* والأوتاد: جمع وَتَدَ (بالكسر والفتح) لُغَةٌ:

قال العارف بالله تعالى ابن عربى فى بعض مؤلفاته: وهؤلاء قد يُعَبَّرُ عنهم بالجبال . كقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَاداً * وَالْجِبَالَ أَوْتَاداً ﴾ (النبا ٦ : ٧) .

لأن حكم هؤلاء فى العالم حكم الجبال فى الأرض . فإنه بالجبال يسكن ميل الأرض .

قال الشهاب المنينى عن المناوى^(٤): الأوتاد أربعة فى كل زمان^(١) . لا

(١) هذه الأبيات موجودة فى كتاب (حلية الأبدال) لابن عربى آخر الصفحة .

(٢) فى " الحلية " : (من أهلها) .

(٣) تقدمت ترجمة المنينى وكتابه .

(٤) (المناوى) هو: عبد الرؤوف ابن تاج العارفين بن على بن زين العابدين بن يحيى بن محمد الحدادى المناوى القاهرى الشافعى . صاحب المؤلفات اليدوية الرائعة فى شرح الأحاديث وطبقات الأولياء والسادات وغيرهم وتضييق المساحة هنا عن ذكر مؤلفاته والكلام عن مناقبه غير أنه ترك الكثير والكثير وتوفى سنة ١٠٣٧ هـ . انظر ترجمته فى: مقدمة كتاب الكواكب الدرية، المحبى: خلاصة الأثر: ٤١٣/٢ - ٤١٨ .

يزيدون ولا ينقصون . أحدهم يحفظ الله به المشرق، والآخر المغرب .
والآخر الجنوب، والآخر الشمال .

قال " ابن عربي " : ولكل وَتَد من الأوتاد الأربعة ركن من أركان
البيت ويكون على قلب نبي من الأنبياء (عليهم السلام) .

فالذي على قلب آدم عليه السلام له الركن الشامي .

والذي على قلب إبراهيم عليه السلام له العراقي .

والذي على قلب عيسى عليه السلام له اليماني .

والذي على قلب محمد ﷺ له ركن الحجر الأسود، وهو لنا بحمد الله
تعالى . انتهى .

* والنجباء ^(١) : جمع نجيب ، وقد يقال فيه أنجاب على غير
القياس لمزاوجة الأبدال، والأقطاب ، والجمع المقيس نجباء ، مثل :
كريم وكرماء .

قال العارف بالله تعالى ابن عربي في بعض مؤلفاته معزياً للفتوحات :
ومن الأولياء ، النجباء ، وهم ثمانية في كل زمان ، لا يزيدون ولا ينقصون ،
وهم أهل علم الصفات الثمانية .

السبعة المشهورة، والإدراك الثامن، ومقامهم الكرسي لا يتعدونه،

(١) (الأوتاد) أربعة رجال من إزام القطب، وأركان دولته في ولاية التدبير . منازلهم على منازل الأربعة
أركان من العالم شرق، وغرب، وشمال، وجنوب، وقام كل واحد منهم مقام تلك الجهة . بمعنى أن
يكون كل رجل منهم مورد الفيض الوارد من عندية الحق إلى عندية الغوث اللائق بتلك الجهة والوافي
لها فيها من أصناف الخلائق . انظر : القاشاني : (رشح الزلال بشرح الألفاظ المتداولة بين أرباب
الأذواق والأحوال) بتحقيقنا، وانظر : معجم المصطلحات والإشارات الصوفية .

(٢) (النجباء) هم المشغولون بحمل أثقال الخلق . كل حادث لا تفي الطبيعة البشرية بحمله .
فأثقالهم تنشأ من فوقية الحق من التجليات الذاتية القهرية أو من شبح الطبيعة الفاسقة، وحمله
عنهم، تلقيهم إياه بسرائرهم ونفوذهم في قابلياتهم بقوة تجردهم وتروحنهم . فإن الأرواح في
باطن محل التدبير يتعاقد بعضها في حمل الأثقال في البعض تعاقد الأجساد في ظاهره . وذلك
لتوفيتهم حق الفتوة، واختصاصهم بموقور الشفقة والرحمة فلا يتصرفون إلا في حق العز . انظر :
القاشاني : (رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأذواق والأحوال) بتحقيقنا ص
٦٦ . وانظر : الجوهرى : فيض العلى ذى الجلال بإثبات كرامات الأولياء ص ٦٦ ، ومعجم
المصطلحات الصوفية بتحقيقنا ٢٥٣/٢ .

ولهم القدم الراسخ في علم تسيير الكواكب، من جهة الكشف والإطلاع من جهة الطريقة المعلومة عند العلماء بهذا الشأن .

* والنقباء^(١): جمع نقيب .

قال في الصحاح: النقيب: العريف، وهو شاهد القوم وضمينهم . انتهى .

قال العارف بالله تعالى ابن عربي: هم الذين حازوا علم الفلك التاسع . والنجباء: حازوا علم الثمانية الأفلاك التي دونه .

وقال أيضاً: في موضع آخر: ومن الأولياء ﷺ النقباء؛ وهم: اثنا عشر نقيباً في كل زمان، لا يزدون ولا ينقصون على عدد بروج الفلك، كل نقيب عالم بخاصية برج وما أودع الله تعالى في مقامه من الأسرار والتأثيرات وما تقطع الكواكب السيارة والثوابت فإن للثوابت حركات وقطعا في البروج لا يشعر به في الحس، لأنه لا يظهر ذلك أبداً إلا في آلاف من السنين، وأعمار أهل الرصد تقصر عن مشاهدة ذلك .

واعلم أن الله تعالى قد جعل بأيدي هؤلاء النقباء علوم الشرائع المنزلة . ولهم خبايا النفوس وغوائلها، ومعرفة مكرها وخداعها . وإيليس مكشوف عندهم يعرفون عنه ما لا يعرفه عن نفسه " . انتهى .

وبقى الإمامان . وتقدم الكلام عنهما .

وقسم يقال له الأفراد . ذكرهم العارف ابن عربي في بعض كتبه قال: ونظيرهم في الملائكة الأرواح المهيمة، وهم الكروبيون . معتكفون في حضرة الحق تعالى، لا يعرفون سواه، ولا يشهدون سوى ما عرفوا منه ليس لهم بذواتهم علم عند نفوسهم، وهم على الحقيقة ما عرفهم سواهم . مقامهم بين الصديقية والنبوة . انتهى .

(١) انظر ما قيل في موضوع " النقباء " في كتاب (رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأذواق والأحوال) بتحقيقنا . وانظر: ابن عربي: الفتوحات المكية ٢٨١/١٦ طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب، وانظر: معجم المصطلحات والاشارات الصوفية بتحقيقنا .

فصل

فى

الكلام فى عددهم وبيان مساكنهم

نقل البرهان إبراهيم اللقانى^(١) فى شرح منظومته الكبير المسمى بـ "عمدة المرید لجوهرة التوحيد"^(٢) عن حواشى "الشفاء" لابن التلمسانى^(٣)، قال:

نقل الخطيب^(٤) فى تاريخ بغداد^(٥) عن الكنانى ما نصه: (النقباء ثلاثمائة، والنجباء سبعون، والبديلاء أربعون، والأخيار سبعة، والعُمد — ويقال لهم الأوتاد أيضاً — أربعة، والغوث واحد. فمسكن النقباء

(١) (إبراهيم اللقانى) هو: إبراهيم بن إبراهيم بن حسن بن على اللقانى، المالكى، المصرى (برهان الدين، أبو الإمداد) من علماء الحديث. والفقه توفى وهو راجع من الحج سنة ١٤٠١ هـ. ترك مؤلفات كثيرة منها: بهجة المحافل بالتعريف برواة الشامل، جوهرة التوحيد، توضيح ألفاظ الأجرومية، وغير ذلك. انظر: المحبى: خلاصة الأثر ٦/١ - ٩، الأزهرى: اليواقيت الشمية: ١ / ٨٥ - ٨٦، الكتانى: فهرس الفهارس: ٩٠/١، البغدادى: هدية العارفين: ٣٠/١، كحالة: معجم المؤلفين: ٢/١.

(٢) (عمدة المرید شرح جوهرة التوحيد) وهو الشرح الكبير على (جوهرة التوحيد) تأليفه أيضاً، وهى منظومة فى علم الكلام ألفها وضمن فيها قضايا التوحيد وعليها ثلاثة شروح صغير، ومتوسط، وكبير. انظر: كشف الظنون لحاجى خليفة ٦٢٠/١.

(٣) (ابن التلمسانى) هو: محمد بن على بن أبى الشريف الحمى، التلمسانى (أبو عبد الله) فاضل من العلماء وله مؤلفات هامة منها شرحه على الشفاء، وسماه: (النهج الأصفى فى شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفاء) فى مجلدين وكتاب فى السيرة النبوية وغير ذلك. انظر: كحالة: معجم المؤلفين ١٥/١١، حاجى خليفة: كشف الظنون: ١٠٥٣، التنبكتى: نيل الإبتهاج ٣٣٦.

(٤) (الخطيب) هو: أحمد بن على بن ثابت بن أحمد بن مهدى بن ثابت المعروف بـ (الخطيب البغدادى) أبو بكر المحدث المؤرخ. نشأ فى بغداد، ورحل، وسمع، وتوفى ببغداد سنة ٤٦٣ هـ. ترك عددا من المؤلفات الهامة منها: تاريخ بغداد، الكفاية فى علم الرواية، الفقيه والمتفقه، الجامع لأدب الراوى والسامع وغير ذلك. انظر ترجمته فى: ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٢/١، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ٣/٣١٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٣/٣١١، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٨٧/٥، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠١/١٢، كحالة: معجم المؤلفين: ٣/٢.

(٥) (كتاب تاريخ بغداد) كتبه الإمام الحافظ أحمد بن على المعروف بالخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ هـ. على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها، ومن ورد بها وضم إليه فوائد جمعة، فصار كتابا عظيم النفع يصل إلى ١٤ مجلدا. انظر: حاجى خليفة: كشف الظنون ٢٨٨/١.

المغرب، ومسكن النجباء مصر، ومسكن الأبدال الشام، والأخيار سيّاحون في الأرض، والعُمُد في زوايا الأرض . ومسكن الغوث مكة .

فإذا عُرِضَت الحاجة من أمر الغامة ابتهل فيها النقباء، ثم النجباء، ثم الأبدال، ثم الأخيار، ثم العُمُد . فإن أجيب فريق منهم أو كلهم فذاك، وإلا ابتهل الغوث، فلا تتم مسألته حتى تجاب دعوته (١) . انتهى .

وقال ذو النون المصري (٢) : النقباء ثلاثمائة، والنجباء سبعون، والبلاء أربعون، والأخيار سبعة، والعُمُد أربعة، والغوث واحد .

وحكى أبو بكر المطوعى: عَمَّن رأى الخضر عليه السلام وتكلم معه وقال له: اعلم أن رسول الله ﷺ لما قبض بكت الأرض وقالت: إلهي وسيدى . بقيت لا يمشى على نبيٍّ إلى يوم القيامة .

فأوحى الله تعالى إليها: اجعلْ على ظهرك من هذه الأمة مَنْ قلوبُهُمْ على قلوب الأنبياء (عليهم السلام) لا أخليك منهم إلى يوم القيامة . .

قالت له: وكم هؤلاء ؟

قال: ثلاثمائة، وهم الأولياء، وسبعون وهم النجباء، وأربعون وهم الأوتاد، وعشرة وهم النقباء، وسبعة وهم العرفاء، وثلاثة وهم المختارون، وواحد وهو الغوث . فإذا مات نُقِلَ من الثلاثة واحد،

(١) هذا الحديث كاملاً أورده السيوطي في كتاب (الخبر الدال على وجود القطب والأبدال) انظر ص ٢٥٠ من كتاب الحاوى في الفتاوى .

(٢) (ذو النون المصري) سفينة التحقيق والكرامة وخزانة الشرف في الولاية، ومن أشهرهم معرفة بطوم الروح . أبو الفيض ذو النون بن إبراهيم الإخميمي . ولد سنة ١٨٠ هـ زار دمشق وأنطاكية ومكة وساح في بلاد الله، وأقام لدى الزهاد والعارفين والمحدثين . أجمع الجميع على ولايته ومنزلته ورفعة مقامه وتوفي سنة ٢٤٨ هـ . آثاره متنقلة من كتاب إلى كتاب ولكن جمعها سيدي محيي الدين بن عربي في كتاب جامع سماه: (الكوكب الدر في مناقب ذي النون المصري) . وقد أنعم علينا المولى بتحقيقه وطبع ضمن مؤلفات ورسائل ابن عربي المجلد الثالث لمؤسسة الانتشار العربي . وهذا مرجع ومصدر يغنيك عن كل ما كتب عن ذي النون في المراجع الأخرى . ففيه زاد وفير .

وجعل الغوث مكانه، ونقل من السبعة إلى الثلاثة، ومن العشرة إلى السبعة، ومن الأربعين إلى العشرة، ومن السبعين إلى الأربعين، ومن الثلاثمائة إلى السبعين، ومن سائر الخلق إلى الثلاثمائة . هكذا إلى يوم يُنفخ في الصور " انتهى .

قلت: وفيما ذكر هنا من تعيين العدد بعض مخالفة لما مرّ، وكان ذلك — والله تعالى أعلم — أن من ذكر الأكثر بين الجميع، ومن ذكر الأقل اقتصر على بيان من هم رؤساء أهل تلك الدرجة وإن سنح قدما من بقيتهم فيها، وكذا يُقال فيما سيأتي، وهو أحسن مما أجاب به بعضهم من أن العدد لا مفهوم له على الأصح لأن في بعضهم التقييد بأنهم لا يزيدون ولا ينقصون . وسيأتي غير هذا الجواب فتدبر .

الباب الثاني

فى

ما ورد فيهم من الآثار النبوية الدالة على وجودهم
وفضلهم على سائر البرية

قد ذكر نبذة من ذلك العلامة ابن حجر^(١) فى " الفتاوى الحديثية "،
والشهاب أحمد المنينى فى شرح منظومته^(٢) عن الحافظ السيوطى^(٣)،
والإمام المناوى^(٤)، وكذا المنلا على القارى^(٥) فى المعدن العدنى فى
أويس القرنى . فيما روى عن الإمام على (كرم الله وجهه)^(٦) أن
رسول الله ﷺ قال : (لا تسبوا أهل الشام فإن فيهم الأبدال)^(٧) رواه
الطبرانى^(٨)، وغيره

(١) تقدم الكلام عنه . وعن الكتاب .

(٢) تقدم الكلام عنه . وعن منظومته وشرحها .

(٣) (السيوطى) هو : عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد بن أبى بكر بن عثمان بن محمد بن همام
المصرى السيوطى الشافعى جلال الدين ، صاحب المؤلفات الشهورة الكثيرة الوافرة ، ولد فى شهر
رجب ونشأ بالقاهرة يتيمًا ، قرأ على جماعة من العلماء ، ولما بلغ الأربعين اعتزل الناس وخلا
بنفسه على النيل فى روضة المقياس ، يؤلف الكتب ويشرح ، ويلخص . كان يرى سيدنا رسول الله
ﷺ فيصح عليه الأحاديث . توفى رحمه الله سنة ٩١١ هـ فى شهر جمادى . انظر ترجمته
فى : مقدمة الدر المنثور فى التفسير بالمأثور ، ابن العماد : شذرات الذهب : ٥١/٨ ، البغدادى :
هدية العارفين : ٥٣٤/١ ، الغزى : الكواكب السائرة : ٢٢٦/١ ، العيدروس : النور السافر ص ٥٤ ،
كحالة : معجم المؤلفين : ١٢٨/٥ .

(٤) تقدمت ترجمته .

(٥) تقدمت ترجمته .

(٦) تقدمت ترجمته .

(٧) حديث (لا تسبوا أهل الشام فإن فيهم الأبدال) هذه الرواية أوردها السيوطى فى جامع
الأحاديث ٢٠٢/٧ حديث رقم (٢٥١٥١) ، وقال : رواه الطبرانى فى معجمه الأوسط . عن على
(كرم الله وجهه) .

(٨) (الإمام الطبرانى) هو : سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمى ، الشامى ، الطبرانى الحافظ
العلامة الحجة ولد سنة ٢٦٠ هـ ، وسمع وتنقل ، بين الشام والحرمين ومصر وبغداد وغير ذلك
وألف المعاجم الثلاثة الصغير ، والأوسط ، والكبير على معجم شيوخه ، وتوفى رحمه الله ، سنة
٣٦٠ هـ . انظر ترجمته فى : ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢٦٩/١ ، ابن تفرى بردى : =

وفى رواية عنه مرفوعاً: (وسبوا ظلمهم)^(١) .

وفى أخرى: (لا تعموا فإن فيهم الأبدال)^(٢) .

وفى أخرى: (الأبدال بالشام، والنجباء بالكوفة)^(٣) .

وفى أخرى: (ألا إن الأوتاد من أهل الكوفة والأبدال من أهل الشام)^(٤) .

وفى أخرى: (النجباء بمصر، والأخيار من أهل العراق، والقطب فى اليمن، والأبدال بالشام وهم قليل)^(٥) .

قلت: وقوله فى هذه الرواية: (النجباء بمصر) مع قوله فى السابقة والنجباء بالكوفة يفيد أنهم ليسوا مخصوصين بكونهم فى أحد هذين المحليين . بل تارة يكونون بالكوفة، وتارة بمصر فلا منافاة . والله تعالى أعلم .

وأخرجه " أحمد "^(٦) عنه: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (الأبدال

== النجوم الزاهرة ٥٩/٤، ابن كثير: البداية والنهاية: ٢٧٠/١١، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ٣/٩١٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٣٠/٣ .

(١) قال السيوطى فى كتابه (الخير الدال) : أخرجه الحاكم فى المستدرک، من طريق أحمد بن الحارث بن يزيد، وقال صحيح وأقره الذهبى فى مختصره . انظر: السيوطى: الحاوى فى الفتاوى: ٢٤٣/٢ .

(٢) هذا الحديث أخرجه البيهقى، والخلال، وابن عساكر وله طرق عن الزهرى، وفى بعضها عن صفوان بن عبد الله . وعن شريك عن عثمان بن أبى زرعة عن أبى صادق . انظر: الحاوى فى الفتاوى: ٢٤٣/٢ .

(٣) رواه عن على (كرم الله وجهه) وأخرجه ابن عساكر قال: خطبنا على ﷺ فذكر الخوارج فقام رجل فلعن أهل الشام . فقال له: (ويحك لا تعم الأبدال بالشام والنجباء بالكوفة) . انظر: السيوطى: الحاوى فى الفتاوى: ٢٤٤/٢ .

(٤) وهذه الرواية عن ابن عساكر وهى من طريق محمد بن عمار ثنا جعفر بن على بن نجیح، ثنا حسن بن حسين عن على بن القاسم، عن صباح بن يحيى المزنى عن سعيد بن الوليد الهجرى عن أبيه قال: (ألا إن الأوتاد من أهل الكوفة والأبدال من أهل الشام) . انظر: الحاوى فى الفتاوى: ٢٤٤/٢ .

(٥) انظر ما أخرجه ابن عساكر من طريق أبى سعيد بن الأعرابى عن الحسن بن على بن عفان . انظر: الحاوى فى الفتاوى: ٢٤٤/٢ .

(٦) (الإمام أحمد بن محمد بن حنبل) الشيبانى إمام مذهب الحنابلة أحد أئمة أهل السنة الأربعة . أصله من مرو، وولد ببغداد سنة ١٦٤ هـ، ودرس فى مسقط رأسه حتى سنة ١٨٣ هـ ثم اعتنى ==

بالشام وهم أربعون رجلاً . يُسقى بهم الغيث، وَيُنْتَصِر بهم على الأعداء، ويصرف عن أهل الشام بهم العذاب (١) .

قلت: وفي شرح الشهاب المنيني، والقاري (٢) . تقييد النصرة هنا بأهل الشام . إطلاقها في الأحاديث الأخر . لأن نصرتهم لمن في جوارهم أتم، وإن كانت أعم . انتهى

وأخرج ابن أبي الدنيا (٣) عنه: (سألت رسول الله ﷺ عن الأبدال، وهم سئون رجلاً فقلت: يا رسول الله لهم لي ؟

قال: ليسوا بالمتنطعين، ولا بالمبتدعين، ولا بالمتعقلين . لم ينالوا ما نالوا بكثرة صلاة ولا صيام ولا صدقة، ولكن بسخاء الأنفس، وسلامة القلوب، والنصيحة لأئمتهم (٤)

وعن أنس (٥) عن النبي ﷺ قال: (البُدلاء أربعون رجلاً، اثنان

== بدراسة الفقه والحديث وحضر دروس الإمام الشافعي في الفقه وأصوله ولما رحل الإمام الشافعي إلى مصر قال في حقه: خرجت من بغداد، وما خلفت بها أتقى ولا أفقه من أحمد بن حنبل (توفي رحمه الله سنة ٢٤١ هـ) ببغداد . انظر ترجمته في: ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٧/١، أبو نعيم: حلية الأولياء: ١٦١/٩، ابن العماد: شذرات الذهب: ٩٦/٢، ابن قنفذ القسطنطيني ١٧٦ .

(١) حديث: (الأبدال بالشام وهم أربعون رجلاً . يُسقى ...) قال ابن عساکر: هذا حديث منقطع، بين شريح وعليّ فإنه لم يلقه . انظر: الحاوي في الفتاوى: ٢٤٢/٢، وانظر أيضاً رواية الإمام أحمد في مسنده ورجاله رجال الصحيح .

(٢) تقدمت ترجمة لهما .

(٣) (ابن أبي الدنيا) هو: عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي - الأموي المعروف بابن أبي الدنيا، سمع: سعيد بن سليمان الواسطي، وخلف بن هشام البزار، وروى عنه محمد بن خلف وكيع، محمد بن الرزيان وغيرهما، أدب أولاد الخلفاء وتوفي ببغداد سنة ٢٨١ هـ، ترك حوالي ثلاثمائة مؤلف كلها هامة وطبع منها الكثير، انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين: ١٣١/٦، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد: ٨٩/١٠، الذهبي: تذكرة الحفاظ: ٢٢٤/٢ . السعودي: مروج الذهب: ٢٠٩/١، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة: ٨٦/٣ .

(٤) حديث: (ليسوا بالمتنطعين، ولا بالمبتدعن ...) ذكره ابن أبي الدنيا في كتاب الأولياء عن عليّ بن أبي طالب (كرم الله وجهه)، وأخرجه " الخلال " في كتاب كرامات الأولياء وزاد فيه: " إنهم يا علي في أمتي أقل من الكبريت الأحمر " . انظر: الحاوي في الفتاوى: ٢٤٢/٢ .

(٥) (أنس) هو: أنس بن مالك بن النضر بن حرام، من بني النجار، أبو حمزة الأنصاري . خادم رسول الله ﷺ وصاحبه . روى عن رسول الله ﷺ أحاديث كثيرة وحديث عنه خلق كثير من التابعين . شهد بدرًا وغيرها من المشاهد . ودعا له رسول الله ﷺ بكثرة المال والولد، ودخول الجنة . استعمله أبو بكر الصديق علي البحرين وسكن البصرة حتى توفي سنة ٩٢ هـ . انظر ترجمته: ==

وعشرون بالشام، وثمانية عشر بالعراق . كلما مات واحد منهم أبدل الله تعالى مكانه آخر . فإذا جاء الأمر قبضوا كلهم فعند ذلك تقوم الساعة (١) . رواه الحكيم الترمذى (٢) .

وفى رواية أيضاً عنه مرفوعاً: (إن الأبدال أربعون رجلاً وأربعون امرأة . كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً، وكلما ماتت امرأة أبدل الله مكانها امرأة) (٣) أخرجه الديلمى (٤) فى مسند الفردوس (٥) .

وفى رواية عنه أيضاً: (إن بدلاء أمتى لم يدخلوا الجنة بكثرة صلاتهم ولا صيامهم ولكن دخلوها بسلامة صدورهم وسخاوة

== ابن كثير: البداية والنهاية ٩٨/٩/٥، ابن قتيبة: المعارف: ٣٠٨، المزى: تهذيب الكمال: ٢/٣٣٠، الذهبى: مختصر دول الإسلام: ٦٤/١، ابن حجر الإصابة: ٧١/١ ترجمة رقم (٢٧٥) .
(١) حديث: (البدلاء أربعون رجلاً ...) رواه الحكيم الترمذى فى نوارى الأصول . وقال ابن عدى . وابن شاهين، والحافظ أبو محمد الخلال فى كتاب كرامات الأولياء ... عن أنس بن مالك ؓ . انظر: الحاوى: ٢/٢٤٥ .

(٢) (الحكيم الترمذى) هو: محمد بن على بن الحسن بن بشير الترمذى (أبو عبد الله) الصوفى المحدث الشهير، سمع الكثير بخراسان والعراق وقدم نيسابور وألف الكتب الكثيرة الهامة منها ختم الأولياء، الأكياس والمغتربين، ورياضة النفس، نوارى الأصول وغيرهما . توفى سنة ٣١٨ هـ . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٣١٥/١٠، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ١٩٧/٢ . القشيري: الرسالة: ٢٩، ابن حجر لسان الميزان ٣٠٨/٥، البغدادى: هدية العارفين ١٥/٢ - ١٦ .
(٣) حديث: (إن الأبدال أربعون رجلاً وأربعون امرأة) قال السيوطى فى كتابه الحاوى: الخير الدال: أخرجه الديلمى أيضاً فى مسند الفردوس من طريق أخرى عن إبراهيم بن الوليد . انظر: الحاوى فى الفتاوى ٢/٢٤٥ .

(٤) (الديلمى) هو: شيرويه بن شهر دار بن شيرويه بن فنا خسرو الديلمى، الهمداني، (أبو شجاع) المحدث الحافظ، المؤرخ . توفى فى شهر رجب سنة ٥٠٩ هـ وترك مؤلفات هامة منها: تاريخ همدان، رياض الأنس لعقلاء الأنس، فى معرفة أحوال النبى ﷺ، وتاريخ الخلفاء (فردوس الأخبار بمأثور الخطاب) . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٣١٣/٤، السبكي: طبقات الشافعية: ٢٢٦/٤، ابن العماد: شذرات الذهب: ٢٣/٤، اليافعى: مرآة الجنان: ١٩٨/٣، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ٥٣/٤ .

(٥) (مسند الفردوس) هو: (فردوس الأخبار بمأثور الخطاب المخرّج على كتاب الشهاب) فى الحديث، لأبى شجاع المتقدم ذكره . أورد فيه عشرة آلاف حديث . فذكر فى الفردوس روايتها ورتب على حروف المعجم مجردة عن الأسانيد، ووضع علامات مخرجة بجانبه، ثم جمع ولده المتوفى سنة ٥٥٨ هـ أسانيد كتاب الفردوس ورتبها فى أربعة مجلدات وسماه (مسند الفردوس) . انظر: حاجى خليفة: كشف الظنون ١٢٥٤/٢ .

أنفسهم^(١) . أخرجه ابن عدى^(٢) فى الكامل والخلال^(٣) . وزاد فى خبره : (والنصح للمسلمين) .

وفى رواية أخرى بإسناد حسن عنه : (أنه عليه السلام قال : لن تخلو الأرض من أربعين رجلاً مثل خليل الرحمن . فبهم يسقون ، وبهم ينصرون . ما مات منهم أحد إلا أبدل الله تعالى مكانه آخر)^(٤) .

قال قتادة^(٥) : لسنا نشك أن الحسن^(٦) منهم .

(١) حديث : (إن بدلاء أمتى لم يدخلوا الجنة بكثرة ...) وأورده أيضاً ابن لال فى مكارم الأخلاق عن أنس رضي الله عنه . انظر : السيوطى : الحاوى فى الفتاوى ٢/٢٤٥ ، ٢٤٩ . وأخرجه البيهقى فى شعب الإيمان ، عن أبى عبد الله الحافظ . والحكيم الترمذى فى نوارى الأصول . وذكره ابن أبى الدنيا فى كتاب السخاء .

(٢) (ابن عدى) هو : أبو أحمد عبد الله بن عدى بن عبد الله بن محمد بن مبارك الجرجانى الإمام الحافظ الكبير . صاحب كتاب [الكامل فى معرفة ضعفاء المحدثين وعلل الحديث] فى الجرح والتعديل . كان أحد الأعلام . ولد سنة ٢٧٧ هـ . وسمع بهلول بن اسحاق الأنبارى ، ومحمد بن عثمان ، ومحمد بن يحيى الرزوى وغيرهم . وقد صنف كتاب الانتصار على كتاب الرزنى فى فروع النقة . توفي رحمه الله سنة ٣٦٥ هـ . انظر : كحالة : معجم المؤلفين ٨٢/٦ ، الذهبى : تذكرة الحفاظ ٣/٩٤٠ ، البغدادى : هدية العارفين ١/٤٤٧ ، ابن العماد : شذرات الذهب : ٥١/٣ .

اليافعى : مرآة الجنان : ٢٨١/٢ .

(٣) (الخلال) هو : عبد الله بن نجم الدين محمد بن شاش الجذامى المصرى السعدى (أبو محمد) صاحب المؤلفات : الجواهر الثمينة فى مذهب عالم المدينة وكرامات الأولياء . حج فى أواخر عمره ، وتوفى غازياً بشعر دمياط سنة ٦١٦ هـ . انظر : كحالة : معجم المؤلفين : ١٥٨/٦ ، ابن خلكان : وفيات الأعيان : ٣٢٣/١ ، ابن كثير : البداية والنهاية : ٨٦/١٣ ، ابن العماد : شذرات الذهب : ٦٩/٥ ، البغدادى : هدية العارفين : ٥٩/١ .

(٤) حديث : (لن تخلو الأرض من أربعين رجلاً) أورده السيوطى فى جامع الأحاديث ، الحديث رقم (١٧٤٩٤) ٣٦٦/٥ وفيه رواه الطبرانى عن أنس رضي الله عنه .

(٥) (قتادة) بن دعامة بن عزيز بن عمرو ، أبو الخطاب السدوسى ، البصرى . له مشاركات هامة فى التفسير والحديث . كان يقول : ما قلت قط لمحدث أعد على ، وما سمعت أذنأى شيئاً قط إلا وعاه قلبى) كان ضريباً . توفي سنة ١١٨ هـ . انظر ترجمته فى : ابن قنفذ القسطنطينى : كتاب الوفيات ، ابن قتيبة : المعارف : ٤٦٢ .

(٦) (الحسن) هو : أبو سعيد الحسن بن أبى الحسن بن يسار البصرى . من سادات التابعين وكبرائهم ، كان إمام أهل البصرة ، وحبر الأمة فى زمانه . هديه هدى الأنبياء ، وكلامه أشبه بكلامهم . أقواله كثيرة . توفي رحمه الله بالبصرة سنة ١١٠ هـ . انظر ترجمته فى : ابن قنفذ القسطنطينى : كتاب الوفيات ص ١٠٩ ، ابن كثير : البداية والنهاية : ٣٠١/٩/٥ ، الذهبى : مختصر دول الإسلام : ٧٧/١ ، ابن قتيبة : كتاب المعارف ص ٤٤٠ ، الزى : تهذيب الكمال ٢٩٧/٤ ترجمة رقم (١١٩٨) ، النواوى : الكواكب الدرية : ١٨١/١ .

وعن ابن عباس^(١) ما قال: (ما خلت الأرض من بعد نوح
عليه السلام عن سبعة يدفع الله تعالى بهم عن أهل الأرض)^(٢) .

وعن ابن عمر^(٣) ما قال: قال رسول الله ﷺ: (خيار أمتي في
كل قرن خمسمائة، والأبدال أربعون . فلا الخمسمائة ينقصون ولا
الأربعون . كلما مات رجل أبدل الله من الخمسمائة مكانه، وأدخل من
الأربعين مكانه) .

قالوا: يا رسول الله دلنا على أعمالهم ؟

قال: يعفون عمن ظلمهم، ويحسنون إلى من أساء إليهم، ويتواسون
فيما آتاهم الله^(٤) أخرجه أبو نعيم^(٥) وغيره .

(١) (ابن عباس) هو: عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم الصحابي الشهير، ابن عم
رسول الله ﷺ حبيب الأمة، دعا له النبي ﷺ فكان أعلم أهل زمانه، توفي (رحمه الله) سنة ٦٨
هـ بالطائف، وكان ميلاده قبل الهجرة بثلاث سنين . نشأ في بدء عصر النبوة وكف بصره قبل
وفاته ﷺ . انظر ترجمته في: الديار بكرى: تاريخ الخميس: ٣٠٩/٢، ابن قنفذ القسطنطيني:
كتاب الوفيات: ٧٦، ابن الجوزي: صفة الصفوة: ٢٤٦/١، ابن قتيبة: المعارف: ١٢١،
الناوي: الكواكب الدرية: ١٢٤/١، أبو نعيم: حلية الأولياء: ٣١٤/١، ابن حجر: الإصابة: ٤/٢/
٩٠ ترجمة رقم (٤٧٧٢) .

(٢) حديث: (ما خلت الأرض من بعد نوح عليه السلام عن سبعة ...) وهذا الحديث رواه الإمام أحمد
بن حنبل في: الزهد عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس ﷺ، وأخرجه الخلال أيضا في:
كرامات الأولياء . انظر: السيوطي: الحاوي: ٢٤٦/٢ .

(٣) (ابن عمر) هو: عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي القرشي، صاحب رسول الله ﷺ وابن
صاحبه . أول ما شهد الخندق ولد سنة ١٠ قبل الهجرة، ونشأ في الإسلام، وهاجر أبوه قبل
احتلامه . استصغر يوم أحد . وشهد فتح مصر، يعد من كبار العبادلة وأولى العزم من الصحابة،
توفي ﷺ سنة ٧٣ هـ . انظر ترجمته في: ابن قنفذ: كتاب الوفيات: ٧٩، ابن حجر: كتاب
الإصابة: الترجمة رقم (٤٨٢٥)، أبو نعيم: حلية الأولياء: ٢٩٢/١، الزبي: تهذيب الكمال:
٣٥٦/١٠ الترجمة رقم (٣٤٢٣) .

(٤) حديث: (خيار أمتي في كل قرن خمسمائة ...) أخرجه الطبراني في معجمه عن ابن عمر
ﷺ، وأبو نعيم، وتمام، وابن عساكر من هذا الطريق . وأخرجه ابن عساكر أيضا من طريق آخر
عن سعيد بن عبدوس عن عبد الله بن هارون . انظر: الحاوي: ٢٤٦/٢ .

(٥) (أبو نعيم) هو: أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن مهران الأصبهاني . الصوفي سبط
الزاهد محمد بن يوسف بن البناء . ولد أبو نعيم سنة ٣٣٦ هـ، أجاز له مشايخ الدنيا، ترك عددا
كبيرا من المؤلفات منها: حلية الأولياء في عشر مجلدات - مطبوع، دلائل النبوة في سبع
مجلدات - مطبوع، معرفة الصحابة، المستخرج على الصحيحين، وغير ذلك من المؤلفات الهامة،
توفي رحمه الله سنة ٤٣٠ هـ . انظر ترجمته في: الذهبي: تذكرة الحفاظ ١٠٩٢/٣، كحالة: ==

وفى رواية عنه مرفوعاً: (لكل قرن من أمتى سابقون)^(١) رواه أبو نعيم فى الحلية، والحكيم الترمذى^(٢).

وعن ابن مسعود^(٣) قال: (قال ﷺ): (إن لله، ﷻ، فى الخلق ثلاثمائة قلوبهم على قلب آدم، والله فى الخلق أربعون قلوبهم على قلب إبراهيم، والله فى الخلق خمسة قلوبهم على قلب جبريل، والله فى الخلق ثلاثة قلوبهم على قلب ميكائيل، والله فى الخلق واحد قلبه على قلب إسرافيل . فإذا مات الواحد أبدل الله مكانه من الثلاثة، وإذا مات من الثلاثة أبدل الله مكانه من الخمسة، وإذا مات من الخمسة أبدل الله مكانه من السبعة، وإذا مات من السبعة أبدل الله مكانه من الأربعين، وإذا مات من الأربعين أبدل الله مكانه من الثلاثمائة، وإذا مات من الثلاثمائة أبدل الله مكانه من العامة . فبهم يحيى ويميت، وينبت، ويدفع البلاء) .

قيل لابن مسعود: كيف يحيى بهم ويميت ؟

قال: لأنهم يسألون الله تعالى إكثار الأمم فيكثررون، ويدعون على الجبابرة فيقصمون، ويستسقون فيُسقون، ويسألون فينبت لهم الأرض، ويدعون فيدفع بهم أنواع البلاء)^(٤) . أخرجه ابن عساکر^(٥) .

== معجم المؤلفين: ٢٨٢/١، ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣٢/١، ابن حجر: لسان الميزان: ١/

٢٠١، ابن كثير: البداية والنهاية ٤٥/١٢، ابن العماد: شذرات الذهب: ٢٤٠/٣ .

(١) حديث: (لكل قرن من أمتى سابقون) أورد السيوطى هذه الرواية فى جامع الأحاديث،

الحديث رقم (١٧٣٠٠) ٣٢٣/٥، وقال أيضاً رواه أبو نعيم فى الحلية عن ابن عمر رضيهما

(٢) تقدمت ترجمة لكل منهما .

(٣) (ابن مسعود) هو: عبد الله بن مسعود بن غافل من بنى زهرة . الصحابى الكبير . أسلم قديماً،

وهاجر الهجرةتين، وشهد بدراً والمشاهد كلها، ولازم النبى ﷺ، وكان صاحب نعليه . حدث عن

النبى ﷺ وعن كثير من الصحابة . أخى النبى بينه وبين الزبير، وبعد الهجرة أخى بينه وبين

سعاد بن معاذ . وقال عنه ﷺ: (من سره أن يقرأ القرآن رطباً كما أنزل فليقرأ قراءة ابن أم عبد)

يعنى ابن مسعود رضيه، مات بالكوفة سنة ٣٢ هـ أو سنة ٣٣ هـ . انظر: ابن حجر: الإصابة ٢/

١٢٩ ترجمة رقم (٤٩٤٥)، أبو نعيم: حلية الأولياء: ١٢٤/١، ابن قتيبة: المعارف ٢٤٩، ابن

الجوزى: صفة الصفوة ١٥٤/١، النواوى: الكواكب الدرية ١٢١/١

(٤) حديث: (إن لله ﷻ فى الخلق ثلاثمائة قلوبهم ..) أورده السيوطى فى جامع الأحاديث ٣٠/

٤١ . الحديث رقم (٧٧٦٨)، وقال فيه: رواه أبو نعيم فى الحلية، وابن عساکر فى تاريخه عن

ابن مسعود رضيه . وانظر: الحاوى فى الفتاوى: ٢٤٦/٢ .

قال بعضهم: لم يذكر النبي ﷺ أن أحداً على قلبه، إذ لم يخلق الله تعالى في عالمي الخلق والأمر أعزّ وأشرف، وأكرم، وألطف من قلبه ﷺ فقلوب الأنبياء والملائكة والأولياء، بالإضافة إلى قلبه ﷺ كإضافة سائر الكواكب إلى إضاءة الشمس، ولعل ذلك لأنه مظهر الحق بجميع صفاته . بخلاف غيره فإنه يكون مظهراً لبعض صفاته في صورة تجلياته على مكنوناته .

أقول: ومقتضى ذلك أنه لم يرد عنه ﷺ أن أحداً على قلبه فتأمل، مع قول العارف بالله تعالى ابن عربي^(٢) فيما تقدم في الكلام على [الأوتاد أن أحداً]^(٣) على قلبه ﷺ ونسب ذلك المقام لنفسه .

وهو — قدس الله سرّه ونفعنا به — مقامه أجل من أن يوصف كما يعلم ذلك من نور الله بصيرته، وطهر من داء الحسد سريرته . وكأنه لما كان أجل أهل كل تلك الدرجة باطلاع الله تعالى بطريق الكشف، وكان منهم من هو على قلب إبراهيم خليل الرحمن ﷺ وليس فوقه في العلوم والمعارف سوى نبينا ﷺ قال إنه على قلبه بياناً لعلو مقامه على سائر أقرانه . وإلا لم يكن على قلبه حقيقة ومن كل وجه، فتأمل .

والمراد بكون أحدهم على قلب نبيّ أو ملك، كما قال قدس سره في بعض كتبه أنهم يتقلبون في المعارف الإلهية بقلب ذلك الشخص إذ كانت واردات العلوم الإلهية . إنما ترد على القلوب، وكل علم يرد على قلب ذلك الأكبر من ملك أو رسول . فإنه يرد على هذا القلب،

(١) (ابن عساكر) هو: أبو الحسن علي بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين، الدمشقي، الشافعي، المعروف بابن عساكر الحافظ المحدث . الولود في شهر المحرم سنة ٤٩٩ هـ، رحل إلى العراق ومكة والدينة ومصر وغيرها، وألف الكتب . وتوفي رحمه الله، بدمشق في الحادي عشر من شهر رجب سنة ٥٧١ هـ . ترك عدداً كبيراً من المؤلفات أهمها تاريخ مدينة دمشق في ثمانين مجلدة، والإشراف على معرفة الأطراف في ٤٨ مجلدة وغير ذلك من الكتب . انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين: ٦٩/٧، الذهبي: سير أعلام النبلاء: ٢٧٨/١٢، ابن خلكان: وفيات الأعيان: ١/٢٤٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة: ٧٧/٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ: ١١٨/٤، اليافعي: مرآة الجنان: ٣٩٣/٣ .

(٢) تقدمت ترجمته .

(٣) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (ج) .

مكتبة القاهرة _____ مكتبة القاهرة
الذى هو على قلبه .

قال: وربما يقول بعضهم فلان على قدم فلان، وهو بهذا المعنى نفسه . انتهى .

تتبعه

قال الشهاب المنينى^(١): قد طعن ابن الجوزى^(٢) فى أحاديث الأبدال، وحكم بوضعها، وتعقبه السيوطى^(٣) بأن خبر الأبدال صحيح . وإن شئت قلت متواتر، وأطال .

ثم قال: مثل هذا بلغ حدّ التواتر المعنوى، بحيث يقطع بصحة وجود الأبدال ضرورة^(٤) . انتهى .

وقال السخاوى^(٥): "خبر الأبدال له طرق بألفاظ مختلفة كلها ضعيفة" .

ثم ساق الأحاديث الواردة فيهم، ثم قال: وأصح مما تقدم كله خبر أحمد^(٦)، عن على^(١) مرفوعاً: (البلاء يكونون بالشام، وهم

(١) تقدمت ترجمته .

(٢) (ابن الجوزى) هو أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد ... القرشى، التيمى، البكرى . المحدث الواعظ المؤرخ المكارم فى كثير من العلوم . ولد ببغداد سنة ٥١٠ هـ، وتوفى بها ودفن بباب حرب سنة ٥٩٧ هـ . ترك عددا كبيرا جدا من المؤلفات وترجم له كثير من الكتب . انظر: كحالة: معجم المؤلفين: ١٥٧/٥، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ١٣١/٤، الياقنى: مرآة الجنان: ٣/٤٨٩، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة: ١٧٤/٦، البغدادى: هدية العارفين: ٥٢٠/١، الكتانى: فهرس الفهارس: ٢٢٦/١ .

(٣) تقدمت ترجمته .

(٤) انظر الخبر الدال للسيوطى فى مجموعة الفتاوى .

(٥) (السخاوى) هو: محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوى الأصل، القاهرى المولد، الشافعى أبو عبد الله الفقيه المحدث المؤرخ . أصله من " سخا " إحدى قرى مصر . ترك عددا من المؤلفات منها: الضوء اللامع، المقاصد الحسنة، القناعة فيما يحسن وإليه الحاجة، وغيرها من الكتب . توفى سنة ٩٠٢ هـ . انظر ترجمته فى: الضوء اللامع ٢/٨ - ٣٢، الفزى: الكواكب السائرة: ٥٣/١، العيدروس: النور السافر: ١٦ - ٢١، الشوكانى: البدر الطالع: ١٨٤/٢ - ١٨٧، الكتانى: فهرس الفهارس: ٣٣٥/٢، ابن العماد: شذرات الذهب: ١٥/٨ - ١٧، البغدادى: هدية العارفين: ٢١٩/٢، كحالة: معجم المؤلفين: ١٥٠/١٠ .

(٦) تقدم الخبر، أثناء ترجمة الإمام أحمد بن حنبل، فليرجع إليه .

أربعون رجلاً . كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً . يُسقى بهم الغيث، ويُنتصر بهم على الأعداء، ويصرف بهم عن أهل الشام العذاب (٢) .

ثم قال السخاوي: رجاله رجال الصحيح غير شريح بن عبيد (٣) وهو ثقة . انتهى

وقال شيخه الحافظ بن حجر في فتاويه (٤): الأبدال وردت في عدة أخبار منها ما يصح وما لا يصح .

وأما القطب: فورد في بعض الآثار .

وأما الغوث (٥): بالوصف المشتهر عند الصوفية، فلم يثبت .

وفى بعض الروايات: إن من علامات الأبدال أن لا يولد لهم، وأنهم لا يلعنون شيئاً . انتهى .

لكن تقدم، وسيأتي أيضاً في كلام سيدنا الإمام الشافعي (٦)، تفسير

(١) تقدمت ترجمته .

(٢) تقدم تخريجه .

(٣) (شريح بن عبيد) بن شريح، الحضرمي، الحمصي . روى عن: أيوب بن عبد الله، وثوبان مولى رسول الله ﷺ، وحبيب بن عبيد وغيرهم . وروى عنه: صفوان بن عمرو، وصخرة بن ربيعة، وأبو مالك الأشعري وغيرهم . قال العجلي: شامي، تابعي، ثقة . وذكره ابن حبان في الثقات . انظر ترجمته في: المزي: تهذيب الكمال: ٣٢٤/٨ الترجمة رقم: (٢٧٠٩) .

(٤) تقدمت ترجمة الحافظ ابن حجر الهيتمي والكلام عن الفتاوى الحديثية .

(٥) (الغوث) : كل ما قيل في مصطلح الغوث ينطبق على القطب إلا أن الفرق أن الغوث هو واحد الزمان بعينه لكن بشرط أن يعطى الوقت للجوء إلى عنايته . وإلا فهو القطب ولا يسمى غوثاً . انظر: القاشاني: (لطائف الإعلام: معجم المصطلحات والإشارات الصوفية) ١٨٠/٢ . وانظر هامش كرامات الأولياء، بتحقيقنا .

(٦) (الإمام الشافعي) هو: أبو عبد الله محمد بن إدريس ... القرشي، الهاشمي، المطلبى . أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة واليه ينسب المذهب الشافعي كله . ولد في غزة بفلسطين سنة ١٥٠ هـ، وهي السنة التي مات بها أبو حنيفة الإمام العالم . مال إلى الفقه وأخذ عن الإمام مالك بن أنس، وقدم بغداد سنة ١٩٥ هـ فاجتمعوا عليه . ثم خرج إلى مكة ثم استقر بمصر سنة ١٩٩ هـ ولم يزل بها حتى مات سنة ٢٠٤ هـ . حياة حافلة بالنور والعلم والأسرار، ترك العديد من التلاميذ والمؤلفات . انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ١٥٦، كحالة: معجم المؤلفين: ٣٢/٩، ابن تفرى بردي: النجوم الزاهرة ١٧٦/٢، ابن كثير: البداية والنهاية: ١٥١/١٠/٥، البغدادى: هدية العارفين: ٩/٢ .

القطب بالغوث . قدلَّ على ثبوته، وعلى أنهما شئ واحد . فاعلم ذلك .
وكان مراد الحافظ ابن حجر بعدم ثبوته عدم وروده في الأحاديث
النسبية الصحيحة . ويكفي في ذلك شهرته، واستفاضة أخباره وذكره
بين أهل هذا الطريق الطاهر والله تعالى أعلم .

وفى " الفتاوى الحديثية " ذكر الحديث الأخير عن الإمام
اليافعى^(١)، ولكن مع اختصار، ومغايرة في اللفظ . ثم قال: قال الإمام
اليافعى: قال بعض العلماء: والواحد المذكور في هذا هو القطب، وهو
الغوث . انتهى .

قال: والحديث الذى ذكر صحَّ فيه فوائد خفية .

منها: وقد يُجاب بأنَّ تلك الأعداد اصطلاح بدليل وقوع الخلاف
فى بعضهم كالأبدال، فقد يكونون فى ذلك العدد .

نظروا إلى مراتب عبَّروا عنها بالأبدال، والنقباء، والنجباء،
والأوتاد، وغير ذلك ممَّا مرَّ .

والحديث نظر إلى مراتب أخرى . والكل متفقون على وجود تلك
الأعداد .

ومنها: أنه يقتضى أن الملائكة أفضل من الأنبياء .

والذى دلَّ عليه كلام أهل السُّنة والجماعة إلا من شذَّ منهم أن
الأنبياء أفضل من جميع الملائكة .

ومنها: أنه يقتضى أن ميكائيل أفضل من جبريل .

(١) (الإمام اليافعى) هو: عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان بن فلاح اليافعى، اليمنى، ثم
المكى، الشافعى . غفيف الدين الصوفى العالم الكبير . ولد قبل السبعمئة بسنتين أو ثلاث وتوفى
سنة ٧٦٨ هـ ودفن بمقبرة باب المعلى . ترك عدد كبيراً من المؤلفات العامة منها: مرآة الجنان،
وكفاية المعتقد، وديوان شعر وروض الرياحين، وغيرها كثير . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم
المؤلفين: ٧٤/٦، الخوانسارى: روضات الجنات: ٤٥٧، ابن حجر: الدرر الكامنة ٢/٢٤٧،
السبكي: طبقات الشافعية ١٠٣/٦، الشوكانى: البدر الطالع: ٣٧٨/١، البغدادي: هدية
العارفين: ٤٦٥/١ .

والمشهور خلافه . وأن إسرافيل أفضل منهم . وهو كذلك بالنسبة لميكائيل .

وأما بالنسبة لجبريل ففيه خلاف . والأدلة فيه متكافئة .

فقيل: جبريل أفضل لأنه صاحب السر المخصوص بالرسالة إلى الأنبياء والرسول . والقائم بخدمتهم، وترتيبهم .

وقيل: إسرافيل لأنه صاحب سر الخلائق أجمعين إذ اللوح المحفوظ في جبهته لا يطلع عليه غيره .

وجبريل وغيره إنما يتلقون ما فيه عنه، وهو صاحب الصور القائم، ملتقماً له ينتظر الساعة والأمر به لينفخ فيه فيموت كل شيء إلا من استثنى الله تعالى .

واعلم أن هذا الحديث لم أر من خرّجه من المحدثين الذين يعتمد عليهم . لكن وردت أحاديث تؤيد كثيراً مما فيه ثم ساقها، وقال في أثنائها: ولا تخالف بين الحديثين . أي حديثي أبي نعيم، وأحمد المتقدمين في عدد الأبدال . لأن البديل له إطلاقات، كما يعلم من الأحاديث الآتية في تخالف علاماتهم وصفاتهم . أو أنهم قد يكونون في زمان أربعين، وفي آخر ثلاثين .

لكن يذكر على هذا رواية: " ولا الأربعون كلما مات رجل " انتهى .

وهو يؤيد ما قلناه سابقاً، وذكر فيها واقعة مع بعض مشايخه لأبأس بذكرها، وقال: ولقد وقع لي في البحث غريبة مع بعض مشايخي هي إني إنما ربيت في حجور بعض أهل هذه الطائفة . أعني القوم السالمين من المحذور واللوم . فوقر عندي كلامهم لأنه صادف قلباً خالياً فتمكنا . فلما قرأت في العلوم الظاهرة وسئتي نحو أربعة عشر سنة بقراءة مختصر أبي شجاع^(١) على شيخنا أبي عبد الله

(١) (مختصر أبي شجاع) هو: لأحمد بن الحسين بن أحمد الأصفهاني الشافعي المتوفى سنة ٥١٠ هـ في الفروع . شرحه شهاب الدين أبو الخير أحمد بن محمد بن عبد السلام النوفلي .. توفي

المجمع على بركته، ونسكه، وعلمه الشيخ محمد الجويني^(١) بالجامع الأزهر بمصر المحروسة، فلازمته مدة وكنت عنده . فأنجز الكلام يوماً إلى ذكر القطب والنجباء والنقباء والأبدال، وغيرهم ممن مر فبادر الشيخ إلى إنكار ذلك بغلظة . وقال: هذا كله لا حقيقة له، وليس فيه شيء عن النبي ﷺ

فقلت له، وكنت أصغر الحاضرين: معاذ الله، بل هذا صدق وحق، لا مرية فيه . لأن أولياء الله تعالى أخبروا به، وحاشاهم من الكذب . وممن نقل ذلك الإمام الياقعي . وهو رجل جمع بين العلوم الظاهرة والباطنة . فزاد إنكار الشيخ وإغلاظه على . فلم يسعني إلا السكوت، وأضمرت أنه لا ينصرنى إلا شيخنا شيخ الإسلام والمسلمين، وإمام الفقهاء والعارفين أبو يحيى زكريا الأنصارى^(٢) . وكان من عادتي أن أقود الشيخ محمد الجويني لأنه كان ضريراً، وأذهب أنا وهو إلى شيخنا المذكور . أعنى شيخ الإسلام . فلما قربنا من محله قلت للشيخ الجويني: لا بأس أن أذكر لشيخ الإسلام مسألة القطب ومن دونه، وننظر ما عنده فيها .

فلما وصلنا إليه أقبل على الشيخ الجويني، وبالغ في إكرامه وسؤال الدعاء منه، ثم دعا لي بدعوات منها: اللهم فقهه في الدين .

وكان كثيراً ما يدعو لي بذلك . فلما تم الشيخ وأراد الجويني الإنصراف . قلت لشيخ الإسلام: يا سيدي . القطب، والأوتاد،

سنة ٦٣١ هـ، وسماء الإقناع، ثم اختصر منه شرحاً آخر سماه تشنيف الأسماع بحل ألفاظ مختصر أبي شجاع . وشرحه تقي الدين أبو بكر بن محمد الحصني المتوفى سنة ٨٢٩ . انظر: حاجي خليفة: كشف الظنون: ١٦٢٥/٢ .
(١) (محمد الجويني) لم أقف على ترجمته .

(٢) (أبو يحيى . زكريا الأنصارى) هو: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا، الأنصارى، السنيكي، القاهري، الأزهرى . الشافعي . عالم مشارك في الفقه والفرائض وسائر العلوم والتصوف . تولى القضاء بالقاهرة وتوفى بها في شهر ذي الحجة في الرابع منه سنة ٩٢٦ هـ . ترك عدداً كبيراً من المؤلفات مثل: شرح مختصر المزني، حاشية على الرسالة القشيرية، شرح صحيح مسلم، وغير ذلك . انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين: ١٨٢/٤، ابن العماد: شذرات الذهب: ١٣٤/٨، الشوكاني: البدر الطالع: ٢٥٢/٢، العيدروس: النور السافر: ١٢٠، الغزى: الكواكب السائرة: ١٩٦/١، الكتاني: فهرس الفهارس: ٣٤٣/١ .

والنجباء، والأبدال، وغيرهم ممن يذكره الصوفية . هل هم موجودون حقيقة ؟

فقال: نعم والله يا ولدي .

فقلت له: يا سيدى الشيخ، وأشرت إلى الشيخ الجوينى ينكر ذلك ويبالغ فى الرد على من ذكره .

فقال شيخ الإسلام: هكذا يا شيخ محمد؟! وكرر ذلك عليه، حتى قال له الشيخ محمد: يا مولانا شيخ الإسلام أمنت بذلك، وصدقت به، وقد ثبت .

فقال: هذا هو الظن بك يا شيخ محمد .

ثم قمنا، ولم يعاتبني الجوينى على ما صدر منى . انتهى .

وفى كتاب " الأجوبة المحققة عن الأسئلة المفرقة " ^(١) لشيخ مشايخنا إسماعيل العجلونى ^(٢)، عن " السيرة الحلبية " ^(٣) .

وعن معاذ بن جبل ^(٤) أنه قال: قال رسول الله ﷺ: (ثلاث من

(١) (الأجوبة المحققة عن الأسئلة المفرقة) أورده صاحب إيضاح المكنون عن أسامى الكتب والفنون ٢٨/١ منسوباً للشيخ إسماعيل العجلونى أيضاً، ووجود نفس العنوان لمؤلف آخر وهو ابن عابدين وهذا غير ذاك .

(٢) (إسماعيل العجلونى) هو: إسماعيل بن محمد بن عبد الهادى بن عبد الغنى الجراحى، العجلونى المؤرخ المحدث صاحب العلوم والتصانيف المفيدة . منها: كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من العلوم على ألسنة الناس، إسعاف الطالبين بتفسير كتاب الله المبين، حلية أهل الفضل والكمال، والأجوبة المحققة عن الأسئلة المفرقة، وغير ذلك . توفي رحمه الله سنة ١١٦٢ هـ . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٢٩٢/٢، محمد خليل المرادى: سلك الدرر: ١/ ٢٥٩، الكتانى: فهرس الفهارس: ٦٤، مقدمة كشف الخفاء ومزيل الإلباس .

(٣) (السيرة الحلبية) وهو: إنسان الميرون فى سيرة الأمين المأمون ﷺ، وهذا الكتاب من أحسن ما ألف فى سيرة النبى ﷺ من تأليف الإمام العالم على بن برهان الدين الحلبى الشافعى المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ . وقد وقفت على طبعة هذا الكتاب فى ثلاثة مجلدات بهامشها سيرة النبى لزينى دحلان .

(٤) (معاذ بن جبل) بن عمرو بن أوس بن عائذ بن عدى من الخزرج، ويكنى أبا عبد الرحمن . الصحابى المعروف شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وبعثه رسول الله ﷺ قاضياً إلى اليمن ومرشداً لأهلها، وجعل إليه قبض الصدقات من العمال وأرسل معه كتاباً إليهم يقول فيه: " إني بعثت لكم خير أهلى .. وقال عنه ﷺ: (أعلم أمتي بالحلal والحرام معاذ بن جبل) . هلك

كُنَّ فِيهِ فَهُوَ مِنَ الْأَبْدَالِ الَّذِينَ بِهِمْ قِوَامُ الدُّنْيَا وَأَهْلُهَا [الرضا بالقضاء]^(١)، والصبر على محارم الله، والغضب في ذات الله^(٢) .

وفي الحلية لأبي نعيم^(٣): (مَنْ قَالَ كُلَّ يَوْمٍ عَشْرَ مَرَّاتٍ: اللَّهُمَّ أَصْلِحْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ فَرِّجْ عَنْ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ ارْحَمْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، كُتِبَ مِنَ الْأَبْدَالِ)^(٤) . انتهى .

وقال الشبراملسي^(٥) في حواشي المواهب^(٦): معنى كونه من الأبدال أنه مثلهم وصفاً ومصاحبة بحيث يُحْشَرُ معهم يوم القيامة، لا ذاتاً .

فلا ينافي أن من قال ذلك يكون منهم، وإن فرض أن له أولاداً كثيرة . انتهى .

في طاعون عمواس سنة ١٨ هـ . وعمره ٣٨ عاماً . انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء: ١/ ٢٢٨، ابن قتيبة: المعارف: ٢٥٤، الذهبي: مختصر دول الإسلام: ١٥/١، ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات: ص ٤٦، هامش كتاب: أعذب المسالك المحمودية بتحقيقنا ص ١١٦ .
(١) ما بين المعقوفتين بياض بالنسختين .

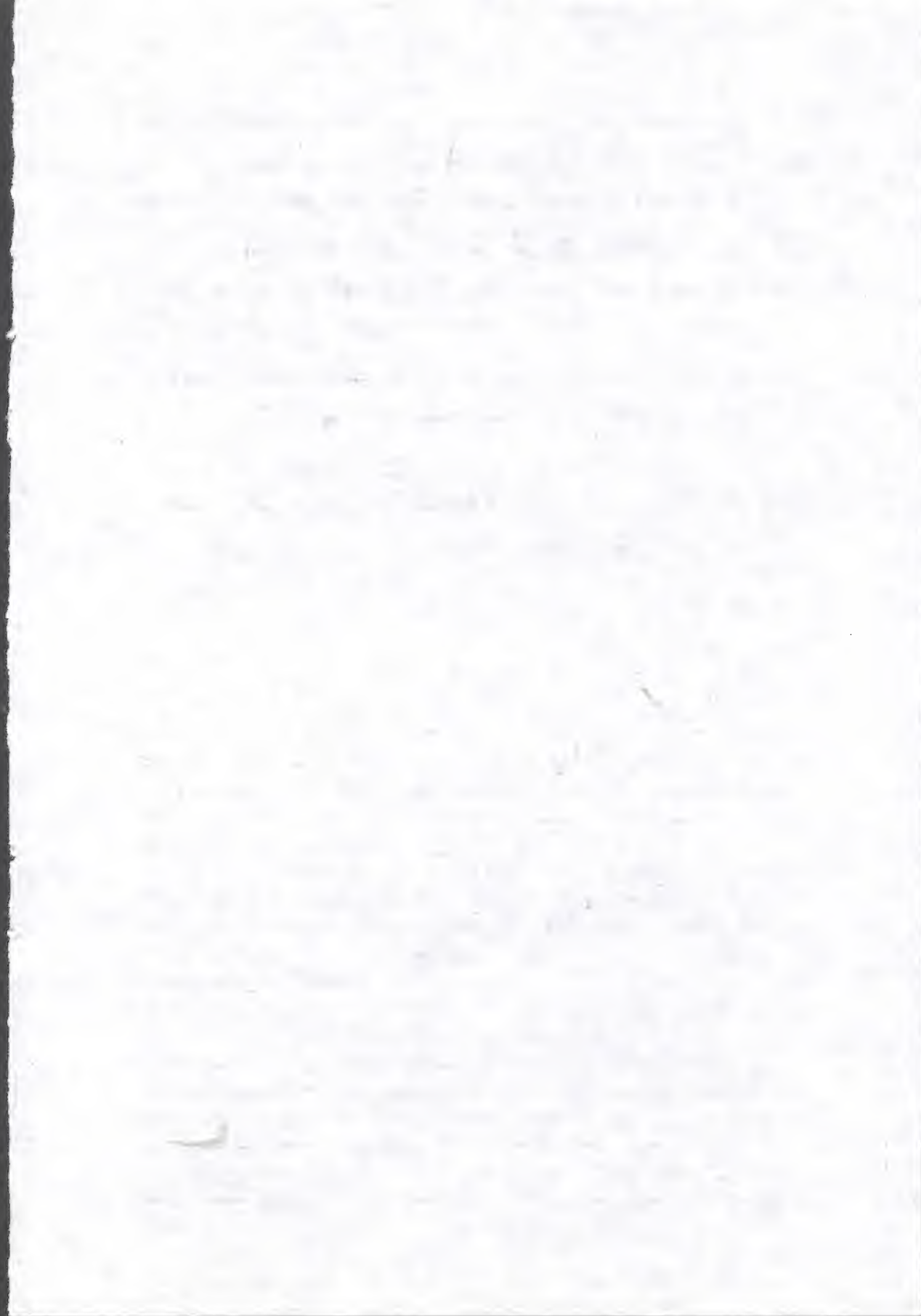
(٢) حديث: (ثلاث من كن فيه فهو من الأبدال) أورده السيوطي في جامع الأحاديث ٦٧٣/٣، الحديث رقم (١٠٧٨٩) وقال رواه الديلمي في مسند الفردوس عن " معاذ " رضي الله عنه . وانظر: السيوطي أيضاً: الحاوي في الفتاوى: ٢/ ٢٤٨، وقال: ذكره أيضاً أبو عبد الرحمن السلمي في كتاب " سنن الصوفية " .

(٣) تقدم ترجمة أبي نعيم والكلام عن (حلية الأولياء) .

(٤) حديث: (من قال كل يوم عشر مرات ...) أخرجه أبو نعيم في الحلية عن معروف الكرخي، وذكره السيوطي في: الحاوي للفتاوى: كتاب (الخبر الدال) : ٢/ ٢٥٤ .

(٥) (الشبراملسي) هو: علي بن علي الشبراملسي نور الدين أبو الفيتاء، المصري، الشافعي ولد سنة ٩٩٨ هـ وتوفي سنة ١٠٨٧ هـ، ترك عدداً من المؤلفات منها حاشية على المواهب اللدنية في خمس مجلدات، وحاشية على الشامل لابن حجر، حاشية على شرح ابن أبي شجاع وغيرها . انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين: ١٥٣/٧، البغدادى: هدية العارفين: ١/ ٧٦١ .

(٦) (حواشي على المواهب) نعم كتب حاشية على كتاب (المواهب اللدنية) للقسطلاني، وكان من أجمل الكتب، قيل: إنه كتبه في خمس مجلدات . انظر: حاجي خليفة: كشف الظنون: ٢/ ١٨٩٧ .



الباب الثالث

فى

الكلام على بعض أحوال القطب الغوث (نفعا الله به)

تقدم ما يفيد أن مسكن القطب مكة، أو اليمن . والظاهر أنه باعتبار بعض أوقاته، أو أغلبها .

يؤيد هذا ما نقله الإمام العارف سيدى عبد الوهاب الشعرانى^(١) عن شيخه العارف ذى الإمداد الربانى سيدى على الخواص^(٢) قال فى كتابه " الجواهر والدرر "^(٣): قلت لشيخنا رحمه الله: هل القطب الغوث مقيم بمكة دائماً كما يقال ؟

فقال رحمه الله: قلب القطب طواف بحضرة الحق تعالى، لا يخرج من حضرته، كما يطوف الناس بالبيت الحرام . فهو يشهد الحق تعالى فى كل جهة، ومن كل جهة، لا تحيز عنده للحق تعالى [بوجه من الوجوه

(١) (عبد الوهاب الشعرانى) هو: الإمام العارف بالله تعالى عبد الوهاب بن أحمد بن على الشعرانى، أو الشعراوى لقرية من أعمال المنوفية تسمى (أبو شعرة) . مات أبوه وهو صغير، وحفظ القرآن والحديث والنحو والعلوم ثم أفاض الله عليه . بإنعامه وإكرامه وتوجه إلى مشايخ الصوفية فنال الفتح الأكبر . توفى سنة ٩٧٣ هـ، وترك عدداً كبيراً من الكتب تصل إلى خمسمائة كتاب أو يزيد . أهمها: كتب الطبقات واليواقيت والجواهر، والأجوبة المرضية، والميزات الشعرانية، وغيرها . انظر ترجمته فى: البغدادى: هدية العارفين: ٦٤/١، المناوى: الكواكب الدرية: ٦٩/٤، الزركلى: الإعلام: ٣٣١/٤، التبهانى: جامع كرامات الأولياء: ١٣٨/٢، النور السافر: ١٧٦/٣، كحالة: معجم المؤلفين: ٢١٨/٦ .

(٢) (سيدى على الخواص) البرلسى . كان شيخ الشعرانى وإمامه فى الطريق إلى الله . قال عنه الشعرانى: كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب . ويتكلم على معانى القرآن العظيم كلاماً نفيساً تحير فيه العلماء . وقال عنه أيضاً: كان محل كشفه اللوح المحفوظ عن المحو والإثبات . وكان إذا قال قولاً لا بد أن يقع على الصفحة، أفاض الشعرانى فى الحديث عنه وعن كراماته من ص ١٣٥ حتى ص ١٥٣ مما لا يدع مجالاً لترك شئ . ترجم له الكثيرون منهم: المناوى: الكواكب الدرية: ٩٠/٤ . انظر ترجمته فى: الشعرانى: الطبقات الكبرى: ١٣٥/٢ - ١٥٣، مقدمة كتاب الجواهر والدرر، هامش كتاب (أعذب المسالك المحمودية) : ٦٨ .

(٣) (الجواهر والدرر) وهى الأمور التى استفادها الإمام الشعرانى من شيخه على الخواص . أسئلة هامة فى الأسرار الربانية أجاب عنها بحكمة بالغة وقفت على طبعتين للكتاب . طبعة جمعت الكتب الثلاثة وطبعة فيها الجواهر والدرر الصغير وهى الأزهرية للتراث .

. كما يستدبر الناس حول الكعبة . والله المثل الأعلى . إذ هو ﷻ متلقٍ
عن الحق تعالى [١] جميع ما يفيضه على الخلق من البلاء والإمداد
فرأسه دائماً يكاد يتصدع من ثقل الوارادت .

وأما جسده فلا يختص بمكة ولا غيرها . بل حيث شاء الله تعالى
. وسمعته يقول:

— أكمل البلاد البلد الحرام .

— وأكمل البيوت البيت الحرام .

— وأكمل الخلق في كل عصر القطب .

* فالبلاد نظير جسمه .

* والبيت نظير قلبه .

* ويتفرع الإمداد عنه للخلق بحسب استعدادهم .

وإنما كانت الإمدادات أكثرها تنزل بمكة لقوله تعالى: ﴿ يُجَبِّى
إِلَيْهِ نَمْرَاتٌ كُلُّ شَيْءٍ ﴾ (القصص: ٥٧) لاسيما من أتاه محرماً من بلاد
بعيدة . إذ الإمدادات الإلهيا لا تنزل على عبد إلا إذا تجرد من رؤية
حسناته، وصار فقيراً .

قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ (التوبة: ٦٠) .

ولذلك ورد: (أن من حجَّ ولم يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم
ولدته أمه)^(٢) فيولد هناك ولادة جديدة، وربما كانت حسنات بعض الناس
كالذنوب بالنظر إلى ذلك المحل الأقدس .

فقلت له: فهل يحيط أحد من الأولياء بأخلاق القطب ﷻ ؟

فقال: قلَّ من الأولياء من يعرف القطب، فضلاً عن أن يحيط

(١) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د) .

(٢) حديث: (أن من حجَّ ولم يرفث ولم يفسق ...) الحديث أورده السيوطي في جامع الأحاديث
١٤٥/٦ حديث رقم (٢٠٥٥٢)، وقال: رواه أحمد بن حنبل في مسنده، والبخاري في
صحيحه، والنسائي في السنن، وابن ماجه في السنن، كلهم عن أبي هريرة ﷺ .

بأخلاقه، بل قال بعضهم: إن القطب الغوث لا يرى إلا بصورة استعداد
الرأى . انتهى .

وقال أيضاً: سألت شيخنا رحمته عن مدة القطبية . فهل لها مدة
معينة، إذا وليها ولي ؟ وهل يصح عزل القطب أو لا يعزل إلا بالموت
رحمته ؟

ذهب جماعة إلى أن مدة القطبية كغيرها من الولايات يقيم فيها
صاحبها ما شاء الله ثم يعزل .

والذى أقول به: وساعده الوجود أن القطبية ليس لها مدة معينة،
وإذا وليها صاحبها لا يعزل إلا بالموت لأنه لا يصح فى حقه خروج
عن العدل حتى يعزل .

قال: وإيضاح ذلك أن الفروع تابعة للأصول . وقد أقام رحمته فى
القطبية الكبرى مدة رسالته وهى ثلاث وعشرون سنة على الأصح .

واتفقوا على أنه ليس بعده أحد أفضل من أبى بكر الصديق رحمته ^(١)
وقد أقام فى خلافته عن رسول الله رحمته سنتان ونحو أربعة أشهر وهو
أول أقطاب هذه الأمة .

وكذلك مدة خلافة عمر، وعثمان، وعلى ^(٢)، ومن بعدهم إلى
ظهور المهدي عليه السلام فهو آخر الأقطاب من الخلف المحمديين ثم ينزل
بعده قطب وقته، وخليفة الله تعالى فى الأرض عيسى بن مريم عليه السلام
فيقيم فى الخلافة أربعين سنة، كما ورد .

فعلم أن الحق عدم تقدير مدة القطابة بمدة معينة وإن كانت ثقيلة
على صاحبها كالجبال فإن الله تعالى يعينه عليها . إذ لا ينزل بلاء من
السماء إلى الأرض إلا بعد نزوله على القطب . ولذلك كان من شأنه
دائماً تصدع الرأس حتى كأن أحداً يضربه فيها [ببطء] ^(٣) ليلاً ونهاراً .

(١) تقدمت ترجمته .

(٢) تقدمت ترجمة لكل منهم .

(٣) ما بين المعقوفتين سقط من (د) وغير واضحة فى النسخة (ج) .

قال: وبلغنا عن الشيخ أبي النجا سالم^(١) المدفون بمدينة فوة أنه أقام في القطبية أربعين يوماً ثم مات .

وقيل: إنه أقام فيها عشرة أيام .

وبلغنا مثل ذلك عن الشيخ أبي مدين المغربي^(٢) .

فقلت لشيخنا: فهل يشترط أن يكون القطب من أهل البيت كما قال بعضهم ؟

فقال ﷺ: لا يشترط ذلك لأنها طريق وهب يعطيها الله تعالى لمن شاء فتكون في الأشراف وفي غيرهم .

فصل

قد علمت مما ذكر أن القطب مُحْتَفٍ عن أكثر الناس، وأنه لا يطلع عليه إلا الأفراد منهم، وكأنه لعظم ما يحمله من الواردات وثقل أعبائها التي تعجز عنها المخلوقات، وعظم ما كساه الله تعالى به من الهيبة والوقار لا تكاد تطيق رؤيته الأبصار . وقد أفصح عن ذلك الإمام الشعراني في كتابه المذكور حيث قال: قال شيخنا ﷺ: وأكثر الأولياء لا يصح لهم الاجتماع به، ولا يعرفونه فضلاً عن غيرهم، فإن من شأنه الخفاء . ولو أنه ظهر لشخص لم يستطع أن يرفع رأسه في وجهه إلا إن كان مؤهلاً لذلك .

(١) (أبو النجا سالم الفوى) الإمام الفقيه المحدث الصوفي كان جليلاً راسخاً في علم القراءات والحديث والتفسير وكان كثير الكشف، وكثير الكرامات . كان إذا لقن إنساناً يصير يسمع نطق الموجودات لقوة الإذن . شرح المغنى لابن هشام في ست مجلدات وأكثر مؤلفاته في التصوف . مكث في القطبية دون ليلة . انظر: الشعراني: الطبقات الصغرى: ص ٦٣، النواوي: الكواكب الدرية: ٣٤/٤ .

(٢) (أبو مدين الغوث) هو: شعيب بن الحسن المغربي الأنصاري، الأندلسي، التلمساني المعروف بأبي مدين الصوفي الشهير بلغ درجة الغوثية كما أخبر بذلك سيدي محي الدين بن عربي وغيره كثير، وبات مشهوراً أنه مات ولم يلبث فيها طويلاً . أقام بفاس، وسكن بجاية، وتوفي بتلمسان سنة ٥٨٩ هـ له كتب معدودة . انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين: ٣٠٢/٤، الزركلي: الأعلام: ٢٤٤/٣، البغدادي: إيضاح الكنون: ١٣٣/١ .

وقد أدخلوا شخصاً على النبي ﷺ فأرعد من هيئته .

فقال له رسول الله ﷺ: (هَوْنٌ عليك فإنما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد)^(١)، هذا حال من رأى رسول الله ﷺ مع أنه أكثر الخلق تواضعاً، والقطب يبقين نائبه في الأرض .

قلت: وقد حكى السيد الشريف الشيخ شرف الدين العالم الصالح^(٢) بزاوية الخطاب^(٣) بمصر المحروسة قال: حكى لي سيدي عثمان الخطاب أنه لما حجَّ معه شيخه العارف بالله تعالى سيدي الشيخ أبو بكر الدقوسي^(٤) (رحمه الله تعالى) سأله أن يجمعه بالقطب بمكة، فقال: يا عثمان لا تطيق رؤيته .

فقال: لأبد، وأقسم على شيخه، فأجلسه بين زمزم والمقام، وقال: لا تقم من هنا حتى يحضر .

فصارت رأس سيدي عثمان تنقل إلى أن وصلت لحيته بين أفضاده قهراً عليه . فجاء القطب، فجلس وصار يتحدث مع الشيخ أبي بكر زماناً، ثم قال له القطب: استوص بعثمان خيراً، فإنه إن عاش صار رجلاً من رجال الله تعالى .

(١) حديث: (هَوْنٌ عليك فإنما أنا ابن امرأة كانت تأكل) أورده السيوطي في جامع الأحاديث: ٧/ ٨٠: الحديث رقم (٢٤٤٦٦)، وقال: رواه ابن ماجه، والحاكم عن أبي مسعود البدرى، ورواه الحاكم أيضاً عن جرير .

(٢) (شرف الدين العالم الصالح) بزاوية الخطاب انظر ترجمة الشيخ عثمان الخطاب، والشيخ أبو بكر الدقوسي . فالكلام عن زاوية الخطاب مضمن أثناء الكلام عن ترجمته . انظر: المناوى: الكواكب الدرية: ١٤٣/٣، الشعراني: الطبقات الكبرى: ٩٦/٢ .

(٣) سيدي (عثمان الخطاب) هو: عثمان بن محمد بن أحمد بن محمد بن عطية السراجي . نسبة لنية سراج بالمحلة الشافعي نزيل القاهرة . العابد، الزاهد، الورع . أخذ عن الشيخ أبي بكر الدقوسي وأكرمه الله واجتمع عنده نحو مائة فقير بعد ذلك . مات بالقدس سنة ٨٩٢ هـ . انظر ترجمته في: المناوى: الكواكب الدرية: ١٤٣/٣، السخاوى: الضوء اللامع: ١٣٧/٥، الشعراني: الطبقات الكبرى: ٩٦/٢ .

(٤) (أبو بكر الدقوسي) شيخ سيدي عثمان الخطاب، قالوا عنه أنه كان من أصحاب التصريف النافذ، حكى شيخ الإسلام نور الدين الطرابلسي الحنفي (رحمه الله) قال: أخبرني سيدي عثمان الخطاب أنه حج معه سنة من السنين . فكان الشيخ يقترض طول الطريق الألف دينار على يدي . فإذا طالبني الناس قال لي: عدْ لك من هذا الحصى بقدر الدين فكنت أعد الحصى على قدر الدين وأذهب بها إلى الرجل فأجدها دنائير . انظر: الشعراني: الطبقات ٩٦/٢ .

فلما أراد القطب الانصراف قرأ الفاتحة وسورة لإيلاف قریش، ثم عاد وانصرف . فلما شيعه الشيخ أبو بكر ورجع صار يكبس رقبة سيدى عثمان زماناً حتى استطاع أن يسمع كلامه، وقال: يا عثمان هذا حالك من سماع كلامه، فكيف لو رأيت شخصه .

ومن ذلك الوقت ما كان سيدى عثمان يجتمع بشخص ويفارقه حتى يقرأ الفاتحة وسورة قریش، تبركاً بما سمعه من هدى القطب ﷺ فاعلم ذلك . انتهى كلام سيدى الشعرانى .

وقال العلامة الشوبرى^(١) فى جواب سؤال ورد عليه فى هذا الشأن: قال الإمام الياغى نفعا الله تعالى به فى كتاب " كفاية المعتقد " (٢) فى أثناء كلام نقله عن بعض العارفين وقد سترت أحوال القطب، وهو الغوث عن العامة والخاصة غيراً من الحق تعالى عليه . غير أنه يرى عالماً كجاهل، وأبله كفطن، تاركاً أخذاً، قريباً بعيداً، سهلاً عسراً، آمناً حذراً .

وكشف أحوال الأوتاد للخاصة .

وكشف أحوال الأبدال للخاصة والعارفين .

وسُئرت أحوال النجباء والنقباء عن العامة خاصة وكشف بعضهم لبعض .

وكشف حال الصالحين للعموم والخصوص . ﴿ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا ﴾ (أنفال: ٤٢) . انتهى .

(١) (الشوبرى) هو: محمد بن أحمد الشوبرى الشافعى الخطيب المصرى المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ (شمس الدين) محدث، فقيه، له حاشية على المواهب الدنية للقسلانى فى السيرة النبوية، حاشية على شرح الأربعين النووية، والفتاوى وغير ذلك أجوبة عن سؤالات عن الأولياء وكراماتهم . انظر: كحالة: معجم المؤلفين: ٢٢١/٨، المحبى: خلاصة الأثر: ٣/٣٨٥، البغدادي: هدية العارفين: ٢/٢٨٧، الزركلى: الأعلام: ٦/٢٣٨ .

(٢) (كفاية المعتقد) : من أهم الكتب التى تتحدث عن أحوال الصوفية، ومقاماتهم وتشرح نصوصهم ومعارفهم، وتؤكد على نشر محاسنهم لأنهم أهل المحاسن بالفعل . فهم أهل الله . وقد اختير لهذا الكتاب عنوان تفسيري: أو (نشر المحاسن الغالية) وقد نشر بمصر بهذا العنوان بمكتبة الحلبي .

الباب الرابع

فى

بيان ما ينزل على القطب وكيفية تصرفه فيما يرد عليه

قال سيدى عبد الوهاب الشعرانى فى " الجواهر والدر " : قلت
لشيخنا ﷺ : هل ينزل على القطب البلاء النازل على الخلق ثم ينشر منه،
كما ينزل عليه النعم والإمداد، أم كيف حكم الإفاضة خاص بالنعم فقط ؟

فقال ﷺ : نعم ينزل عليه البلاء الخاص بأهل الأرض كلهم ثم
يفيض عنه . فإذا نزل عليه بليّة تلقاها بالخوف والقبول، ثم ينتظر ما
يظهره الله تعالى فى اللوح المحفوظ والإثبات الخصيصة بالإطلاق
والسراح . فإن ظهر له المحو والتبديل نفذ قضاء الله تعالى، وأمضاه
بواسطة أهل التسليك الذين هم سدنة حضرته بحيث لا يشعرون الأمر
مفاضاً عليهم منه ﷺ . فإن ظهر له الإثبات لذلك وعدم المحو دفعه
إلى أقرب عدد ونسبة منه وهما الإمامان فيتحملانه ثم يدفعانه إلى
أقرب نسبة منهما، وهما الأوتاد الأربعة، وهكذا حتى يتناول إلى أهل
دائرته جميعاً . فإن لم يرتفع تفرقة الأفراد وغيرهم من العارفين إلى
أحاد عموم المؤمنين، حتى يرفعه الله ﷻ بتحملهم .

وكثيراً ما يجد أحد فى نفسه ضيقاً، وحرماً لا يعرف سببه .

وبعضهم يحصل له قلق يمنعه من النوم بالليل .

وبعضهم يحصل له غفلة، وكثرة صمت، حتى لا يستطيع النطق
بحرف واحد .

وكل ذلك من البلاء الذى توزع عليهم، ولو لم يحصل توزيع
لتلاشى من نزل عليهم البلاء فى طرفة عين .

(٦٨) _____ إجابة الغوث

فلذلك قال الله تعالى: ﴿ وَلَوْ لَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ (البقرة: ٢٥١) .

الخاتمة

وحيث انجرّ بنا الكلام إلى ما ذكرنا من أمر القطب أعاد الله تعالى علينا من بركاته، ولمحنا بلمحة من لمحاته . وبيان شأنه العجيب، وحاله الغريب، الذى هو شئ خارج عن العادة، وأمر خارق لا يظهر إلا على يد من أيده الله تعالى وأراد . فلنصرف عنان مطية البنان، ونحل عقال راحلة البيان، نحو الكلام على الكرامات، وخوارق العادات . ونقدم بين يدي ذلك الكلام على الولي الذى تظهر على يديه، فنقول: قال سيدنا الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري^(١) فى " الرسالة " ^(٢):

فإن قيل: فما معنى الولي ؟

قيل: محتمل أمرين:

أحدهما: أن يكون فعلاً مبالغة من الفاعل كالعليم، والقدير، وغيرهما .

ثانياً: أو يكون معناه من توالى طاعته من غير تخلل معصيته .

ثالثاً: ويجوز أن يكون فعلاً بمعنى مفعول . كقتيل بمعنى مقتول، وجريح بمعنى مجروح .

(١) (أبو القاسم القشيري) هو: الإمام القاضى عبد الكريم بن هوازن القشيري الشافعى الصوفى الشهير صاحب المؤلفات الهامة فى التصوف مثل تفسير لطائف الإشارات والرسالة القشيرية، ونحو القلب الكبير، وشرح الأسماء الحسنى وغيرها كثير . توفي بنيسابور فى ١٦ من ربيع الآخر سنة ٤٦٥ هـ . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٦/٦، ابن خلكان: وفيات الأعيان: ١/٣٧٦، ابن كثير: البداية والنهاية: ١٢/١٠٧، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة: ٩١/٥، مقدمة الرسالة القشيرية، ولطائف الإشارات .

(٢) (الرسالة) : قسمها الإمام القشيري على أربعة وخمسين باباً، وثلاثة فصول . وضمنها الكثير والكثير من الأبواب الصوفية الهامة وتراجم أحوال وأسرار مشايخ الصوفية وهى عمدة فى هذا الفن شرحها القاضى زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩١٠ هـ فى مجلد مع المتن سماه الدلالة على تحرير الرسالة، وشرح اسمه الدلالة على فوائد الرسالة للشيخ سديد الدين الفقيه وشرحها على القارى . وغيرهم . انظر: مقدمة الرسالة طبعة الحلبي، وانظر حاجى خليفة: كشف الظنون: ٨٨٢/١ .

وهو الذى يتولى الحق، ﷺ، حفظه وحراسته على الإدامة والتوالى، فلا يلحق به الخذلان؛ الذى هو قدرة العصيان، ويديم توفيقه؛ الذى هو قدرة الطاعات .

قال الله تعالى: ﴿ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾ (الأعراف: ١٩٦) أ هـ .

وهو يفيد اشتراط كون الولي محفوظا، كما يشترط فى النبي ﷺ أن يكون معصوما، ولكن على معنى أن الله يحفظه من تماديه فى الزلل والخطأ إن وقع فيهما . بأن يلهمه التوبة فيتوب منهما وإلا فهما لا يقدحان فى ولايته . كما صرح به فى الرسالة .

وفيهما قيل للجنيد^(١): العارف يزنى يا أبا القاسم .

فأطرق مليا ثم رفع رأسه وقال: ﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا ﴾ (الأحزاب: ٣٨) .

وفيها أيضا: فإن قيل: فما الغالب على الولي فى أوان صحوه ؟

قيل: صدقه فى أداء حقوقه سبحانه، ثم رفقه وشفقته لكافة الخلق، ثم دوام تحمله عنهم بجميل الخلق، وابتدائه لطالب الإحسان من الله إليهم، من غير التماس منهم، وتعليق الهمة بنجاة الخلق، وترك الانتقام منهم، والتوقى عن استشعار حقد عليهم، مع قصر اليد عن أموالهم، وترك الطمع فى كل وجه فيهم، وقبض اللسان عن بسطه بالسوء فيهم، والتهاون عن شهود مساويعهم، ولا يكون خصما لأحد فى الدنيا والآخرة . انتهى .

إذا علمت ذلك فنقول: الكرامة هى: ظهور أمر خارق للعادة على

(١) (الجنيد) هو: أبو القاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزاز، القواريري . ولد سنة ٢١٥ هـ ببغداد وأصله من نهاوند . كان تلميذا لخاله السرى السقطي . كان مقبولا على جميع الألسنة، وهو من أئمة القوم وساداتهم . توفى سنة ٢٩٧ هـ . وترك عدد من الرسائل الصغيرة جمعها الدكتور جمال رجب سيدبى وطبعت فى مجلد . انظر ترجمته فى: السلمى: طبقات الصوفية: ١٥٥، سزكين: تاريخ التراث العربى: ١٣١/٤/١، الجامى: فتحات الأئمة: ٢٦٦، أبو نعيم: حلية الأولياء: ٢٥٥/١٠، النواوى: الكواكب الدرية: ٣٧٦/١، ابن الجوزى: صفة الصفوة: ١/١، ٤٤٤، ابن كثير: البداية والنهاية: ١١٣/١١، كحالة: معجم المؤلفين: ١٦٢/٣، البغدادي: هدية العارفين: ٢٥٨/١ .

يد عبد ظاهر الصلاح ملتزم لمتابعة نبي من الأنبياء، مقترناً بصحيح الاعتقاد والعمل الصالح، غير مقارن لدعوى النبوة . وبهذا يمتاز عن المعجزة وبمقارنة صحيح الاعتقاد والعمل الصالح عن الاستدراج، وعن مؤكدات تكذيب الكذابين .

كما روى أن " مسيلمة " ^(١) (بكسر اللام) دعا الأعور أن تصير عينه العوراء صحيحة فصارت عينه الصحيحة عوراء، وبصق في بئر لتزداد حلاوة مائه فصار ملحاً أجاباً . ومسح على رأس يتيم فصار أقرع، وهذا يسمى إهانة .

كما امتازت بكونها على يد وليّ عمّا يسمى معونة، وهي الخوارق الظاهرة على أيدي عوام المسلمين؛ تخليصاً لهم من المحن والمكاره .

وبهذا ظهر أن الخوارق أربعة: معجزة، وكرامة، وإهانة، ومعونة .

وعليه اقتصر بعضهم . وزاد بعض المتأخرين: الإرهاص
أى التأسيس: وهو ما يكون قبل دعوى النبوة . كتسليم الحجر، وإظلال الغمام، قبل البعثة على النبي ﷺ .

والاستدراج: وهو ما يظهر على يد ظاهر الفسق، وهي طبق دعواه بلا سبب . كما وقع لفرعون .

والسحر، أو الشعبة: وهو ما يكون بسبب كآكل الحيات وهي تلدغه، ولا يتأثر بها .

ثم اعلم أن كل خارق ظهر على يد أحد من العارفين، فهو ذو وجهتين:

جهة كرامة من حيث ظهوره على يد ذلك العارف .

(١) (مسيلمة) الكذاب هو: الذى ادعى النبوة وقتل سنة ١١ هـ .

وجهة معجزة للرسول من حيث أن الذي ظهرت هذه الكرامة على يده واحد من أمته، لأنه لا يظهر بتلك الكرامة أن الآتي بها ولي إلا وهو مُحَقَّق في ديانته . وديانته هي التصديق والإقرار برسالة ذلك الرسول مع الطاعة لأوامره ونواهيه، حتى لو ادَّعى هذا الولي الاستقلال بنفسه، وعدم المتابعة لم يكن ولياً، ولم يظهر ذلك على يده . فالخارق بالنسبة إلى النبي لا يكون إلا معجزة سواء ظهر من قبله فقط، أو من قبل أحاد أمته .

وبالنسبة إلى الولي لا يكون إلا كرامة لخلوه عن دعوى من ظهر على يده النبوة .

والنبي لا بد من علمه بكونه نبياً، ومن قصده إظهار خوارق العادات، ومن حكمه قطعاً بموجب المعجزات . بخلاف الولي . قاله بعض المحققين .

وقد أشار إلى ذلك أيضاً الإمام القشيري في رسالته ثم قال:
وهذا أبو يزيد البسطامي^(١) سئل عن هذه المسألة فقال: (مثل ما حصل للأنبياء (عليهم الصلاة والسلام) كمثل زقّ فيه عسل ترشح منه قطرة . فتلك القطرة مثل ما لجميع الأولياء، وما في الظرف مثل ما لنبينا ﷺ) . انتهى .

وفيما مرَّ إشارة إلى جواز كون الكرامة من جنس ما وقع معجزة للأنبياء . كاتفلاق البحر، وانقلاب العصا حية، وإحياء خلافاً لمن منع كونها من جنس ذلك زعماً منهم أنها لا تمتاز عن المعجزة إلا بذلك .

(١) (أبو يزيد البسطامي) هو: طيفور بن عيسى بن سروشان كان جده مجوسياً فأسلم، وهم ثلاثة أخوة: آدم، وطيفور، وعليّ . وكلهم زهاد، عباد، أرباب أحوال . وهو من أهل بسطام مات ﷺ سنة ٢٦١ هـ كان يقول: (من ادعى الجمع بابتلاء الحق، يحتاج أن يلزم نفسه علل العبودية) وسئل عن المعرفة بما نالوها ؟ فقال: بتضييع ماله والوقوف مع ماله . انظر ترجمته في: الشعراني: الطبقات: ٨٩/١، القشيري: الرسالة: ١٧، أبو نعيم: حلية الأولياء: ٣٣/١٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان: ٣٠١/١، السلمي: طبقات الصوفية: ٦٧، ابن كثير: البداية والنهاية: ٣٥/١١، ابن العماد: شذرات الذهب: ١٤٣/٢، المناوي: الكواكب الدرية: ٤٤٢/١ .

وقى " عمدة المريد " للبرهان اللقاني^(١): قال " السعد "^(٢)، نقلًا عن الإمام في ردّ هذه المقالات، وهذه الطرق غير سديدة .

والمرضىّ عندنا تجويز جميع خوارق العادات في معرض الكرامات . وإنما تمتاز عن المعجزات بخلوها عن دعوى النبوة . حتى لو ادّعى الولي النبوة صار عدوًّا لله تعالى، لا يستحق الكرامة، بل اللعنة والإهانة . انتهى .

ثم نقل فيها مسألة مثله عن الإمام النووي^(٣) حيث جعل ما قاله البعض غلطًا وإنكارًا للحس، وأن الصواب جريانها بقلب الأعيان ونحوه . قلت: ومشى عليه الإمام النسفي^(٤)، ونظمه شارح الوهبانية^(٥) فقال: وإثباتها في كل ما كان خارقًا عن النسفي النجم يروى وينصر . فاعلم ذلك .

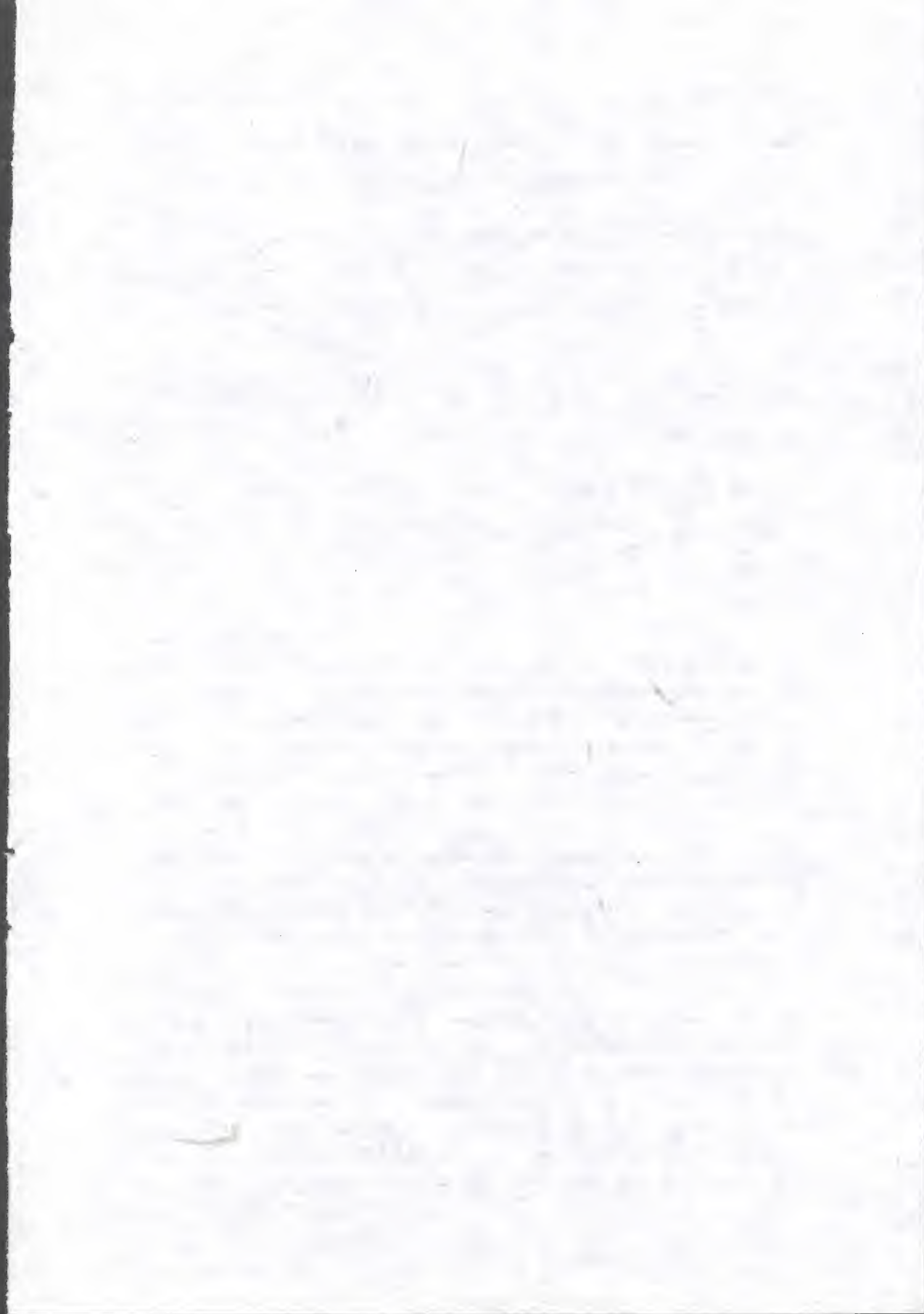
(١) تقدمت ترجمته والكلام عن الكتاب .

(٢) (السعد) التفتازاني: هو مسعود بن عمر بن عبد الله (سعد الدين، التفتازاني) عالم مشارك في عدد من العلوم منها المعاني والبيان والبديع والتحو والفقه وعلم الكلام والمنطق وغير ذلك ، ولد بتفتازان، وأخذ عن عضد الدين . انتفع به كثيرون وله عدد من المؤلفات منها: شرح تلخيص المفتاح وحاشية على الكشف للزمخشري، التهذيب في المنطق، حقائق التنقيح لصدر الشريعة في الأصول . انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين: ٢٢٨/١٢، ابن حجر: الدرر الكامنة: ٤/٣٥٠، ابن العماد: شذرات الذهب: ٣١٩/٦، البغدادى: هدية العارفين: ٤٢٩/٢، الخوانسارى: روضات الجنات: ٣٠٩ .

(٣) (الإمام النووي) هو: الإمام يميني بن شرف بن مري بن حسن النووي، الدمشقي، الشافعي (محيي الدين) أبو زكريا . الفقيه الصوفي المحدث، من أكابر العلماء العاملين . صاحب المؤلفات المفيدة شرح صحيح مسلم، كتاب الأذكار، روضة الطالبين، تهذيب الأسماء واللغات، رياض الصالحين، وغير ذلك توفي (رحمه الله) سنة ٦٧٧ هـ . انظر ترجمته: كحالة: معجم المؤلفين: ٢٠٢/٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ: ٢٥٠/٤، السبكي: طبقات الشافعية: ١٦٧/٥، ابن الفريسي: تاريخ العلماء والرواة: ٢/١٩٠، القرطبي: السلوك: ٦٤٨/١، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة: ٦٧٦/٧ .

(٤) (النسفي) هو: عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي أبو البركات العالم المفسر، الفقيه توفي بلدة إيج سنة ٧١٠ هـ . ترك عددًا من المؤلفات منها: عمدة العقائد مدارك التنزيل وحقائق التأويل، منار الأنوار، وغيرها كثير انظر ترجمته: ابن حجر: الدرر الكامنة: ٢٤٧/٢، كحالة: معجم المؤلفين: ٣٢/٦، البغدادى: هدية العارفين: ٤٦٤/١ .

(٥) (شارح الوهبانية) الوهبانية: ذكر صاحب كشف الظنون . قيد الأوابد . ثم (قيد الرائد ونظم الفوائد) المعروف بالمنظومة الوهبانية في أربعمئة بيت ١٣٦٨/٢ . وتسمى منظومة ابن وهبان في فروع الحنفية الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨ هـ رائية من بحر الطويل وعليها شروح عديدة . انظر: حاجي خليفة: كشف الظنون: ١٨٦٥/٢ .



تَمَّة

قال في الرسالة: واعلم أنه ليس للولي مساكنة إلى الكرامة، التي تظهر عليه ولا له ملاحظة، وربما يكون لهم في ظهور جنسها قوة يقين وزيادة بصيرة لتحقيقهم أن ذلك فعل الله تعالى، فيستدلون بذلك على صحة ما هم عليه من العقائد .

وبالجملة: فالقول بجواز ظهورها على الأولياء واجب .

وعليه جمهور أهل المعرفة . ولكنة ما تواتر بأجناسها الأخبار والحكايات صار العلم بكونها وظهورها على الأولياء في الجملة علماً قوياً انتفى منه الشكوك . ومن توسط هذه الطائفة وتواتر عليه حكاياتهم وأخبارهم لم يبق له شبهة في ذلك على الجملة .

ومن دلائل هذه الجملة نص القرآن في قصة "صاحب سليمان" (١) حيث قال: ﴿ اَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفَكَ ﴾ (النمل: ٤٠) ولم يكن نبياً .

والأثر عن أمير المؤمنين عليه السلام صحيح أنه قال: يا سارية الجبل (٢).

في حال خطبته في يوم الجمعة . وتبلغ صوت عمر عليه السلام إلى سارية في ذلك الوقت حتى تحرز من مكامن العدو، ومن الجبل في تلك الساعة .

ثم قال بعد كلام ذكره:

وممّا شهد من القرآن على إظهار الكرامات على الأولياء قوله تعالى، في قصة مريم عليها السلام ولم تكن نبياً ولا رسولا ﴿ كَلَّمَا

(١) (صاحب سليمان) قال السهيلي هو: "آصف بن برخيا" هو ابن خالة سيدنا سليمان، وكان عنده اسم الله الأعظم الذي دعا به وأتى بعرش بلقيس ملكة سبأ في الحال: فهو الذي عنده علم من الكتاب . انظر: تفسير القرطبي: ٢٠٤/١٣، وانظر: تاريخ الطبري: ٢٩٤/١ .

(٢) (سارية) بن زعيم بن عبد الله بن جابر بن محمية الدثلي . انظر ترجمته في الإصابة الترجمة

دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا (آل عمران: ٣٧) .

وكان يقول: ﴿ أَتَى لَكَ هَذَا ﴾ (آل عمران: ٣٧) .

فتقول مريم: ﴿ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ (آل عمران: ٣٧) .

وقوله سبحانه لمريم عليها السلام: ﴿ وَهَٰؤُلَاءِ إِلَيْكَ يَجْعَلُ النَّحْلُ نَسَاقِطًا عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا ﴾ (١) (مريم: ٢٥) . وكان في غير أوان الرطب .

وكذلك قصة " أصحاب الكهف " (٢) والأعاجيب التي ظهرت عليهم في كلام الكلب معهم وغير ذلك .

ومن ذلك قصة " ذى القرنين " (٣)، وتمكينه، ﷺ، له مما لم يكن لغيره

ومن ذلك ما أظهره على يد الخضر عليه السلام من إقامة الجدار وغيره من الأعاجيب (٤)، وما كان يعرفه مما خفى على موسى عليه السلام كل ذلك أمور ناقضة للعادة اختص الخضر بها، ولم يكن نبياً، بل كان ولياً .

ثم نقل من الآثار، والأخبار، والحكايات العجيبة عن الأخيار من الصحابة، والتابعين، والأئمة المعبرين، وأطال في ذلك جداً، مما لا يستطيع له المنكر رداً . ولو التزمنا ذكر ذلك لخرجنا عن المقصود . فسبحان الملك المعبود، الذى تفرد فى الوجود بإفضاء الخير والجلود . يمنح من فضله ما شاء، ويختص برحمته من يشاء . نسأله، ﷺ، أن يميّتنا على حبهم، وأن يسقينا من رحيقهم وشربهم، وأن يعيد علينا من بركاتهم الظاهرة، وينفعنا بأنفاسهم الطاهرة، ويلبسنا من حللهم الفاخرة، ويجعلنا من أشياعهم فى الدنيا والآخرة . إنه أكرم الأكرمين، وأرحم الراحمين .

وصلّى الله على سيدنا وسندنا محمد خير المقربين . وعلى آله، وأصحابه، وأتباعه، وأحزابه إلى يوم الدين . آمين .

(١) وهو كما قال سادتنا الأولياء قول بلا كلام أو بلا ألفاظ مقذوف نوره فى القلوب لا يمكن لشخص يصله هذا النور أن ينكره .

(٢) انظر ما قيل حولها فى الآيات (١٦ - ٢٦) من سورة الكهف وتفسيرها .

(٣) انظر تفسير الآيات (٨٣ - ٩٨) من سورة الكهف . عند الإمام القشيري فى (لطائف الإشارات) .

(٤) انظر تفسير الآيات (٦٠ - ٨٢) من سورة الكهف حول هذا الموضوع وتفسير الحقائق للسلمى .

نهاية الرسالة

نجز تحرير هذه المقالة فى نهار الأربعاء الثانى من شوال سنة ١٢٢٤ هـ وقد بسر المولى ختم تهذيب هذه المقالة وتهذيب ودمج هذه العجالة بتوسلات ألهمت لهذا العبد الضعيف بهؤلاء القوم ذوى المقام المنيف .

راجياً من الله تعالى القبول ، بحرمة نبيه النبىه الرسول ، وأتباعه ذوى القرب والوصول ، عوالى الفرع ثوابت الأصول .
فقلت وعلى الله اتكلت :

| | |
|--|---|
| تَوَسَّلْ إِلَى اللَّهِ الْجَلِيلِ بِأَقْطَابِ | وَقِفْ طَارِقاً بَابَ الْفَتْوحِ عَلَى الْبَابِ |
| وبالسَّادَةِ الْأَبْدَالِ دُومًا ذَوَى الثَّقَى | وبالسَّادَةِ الْأَوْتَارِ ثُمَّ بَأَنْجَابِ |
| كَذَلِكَ بِالْأَخْيَارِ وَالنَّقَبَاءِ تَفَزْ | بخَيْرٍ عَلَى قَطْرِ السَّمَاءِ وَالْحَصَى رَابِى |
| فَهُمْ عُدَّةُ النَّاسِ مِنْ كُلِّ نَازِلِ | بِهِمْ يُتَّقَى مِنْ كُلِّ ضَيْرٍ وَأَوْضَابِ |
| أُولَئِكَ أَقْوَامٌ رَقُّوا زُرَّةَ الْعُلَى | وَحَلُّوا مَقَامًا لَيْسَ يُدْرَى بِأَطْنَابِ |
| وَرَاضُوا بِمَا ارْتَضَوْا نَفُوسًا وَمَا رَضُوا | لَهَا غَيْرُ ذَلِكَ وَأَنْكِسَارٍ بِإِتْعَابِ |
| فَفَازُوا بِعَوْلٍ لَا يُنَالُ لِغَيْرِهِمْ | بِخِدْمَةِ مَوْلَى عَنْهُ لَيْسُوا بِغِيَابِ |
| فَكُنْ رَاقِيًا فِي حُبِّهِمْ صِهْوَةً وَكُنْ | لِخُودِ هِدَاهِمُ خَيْرَ سَاعٍ وَخَطَابِ |
| وَكُنْ دَائِمًا مُسْتَمْسِكًا لَا يَذَانُهُمْ | وَدَعْ قَوْلَ أَفَّاكٍ جَهُولٍ وَمُرتَابِ |
| وَقُلْ سَيِّدِى يَا مَنْ لَهُ الْأَمْرُ كُلُّهُ | وَمِنْهُ يُفَاضُ الْخَيْرُ مِنْ غَيْرِ طَلَابِ |
| سَأَلْتُكَ بِالْمُخْتَارِ سَيِّدِهِمْ وَمَنْ | عَلَا كُلَّ عَبْدٍ نَاسِكٍ لَكَ أَوَّابِ |
| مُحَمَّدُ الْمَبْعُوثُ مِنْ خَيْرِ عُنُصِرِ | وَأَشْرَفُ آبَاءٍ وَأَطْهَرُ أَصْلَابِ |
| بِأَكْرَمِ آلِ طَاهِرِينَ مِنَ الرَّدَى | وَأَرْفَعِ أَتْبَاعٍ وَأَشْرَفِ أَصْحَابِ |

بصديقِهِ خَيْرَ الأئِمَّةِ بَعْدَهُ
بِعُثْمَانَ ذِي النُّورَيْنِ جَامِعُ ذِكْرِهِ
وَبِالْقُرْنِيِّ الْمَحْجُوبِ عَنْ أَهْلِ عَصْرِهِ
بِأَهْلِ اجْتِهَادٍ فِي الْقَضَايَا وَفِي غَدِّهِ
بِقُطْبٍ رَحَى هَذَا الزَّمَانَ وَحِزْبِهِ
أَغْنِنِي أَعِزَّنِي يَا مُجِيبُ وَنَجِّنِي
وَكُنْ رَاحِمًا ضَعْفَى وَغَافِرَ ذَلَّتِي
وَكُنْ مُسْعِفًا لِي يَوْمَ لَيْسَ بِنَافِعِ
وَيَمَمَ مَدَى الْأَزْمَانِ بِي مِنْهَجِ التَّقَى
وَحَقِّقْ رَجَائِي مِنْكَ وَاسْتُرْ تَفَضُّلاً
كَذَلِكَ أَشْيَاخِي وَصَحْبِي وَوَالِدِي
وَصَلِّ وَسَلِّمْ يَا إِلَهِي مَبَارِكاً
وَأَلِّ وَأَصْحَابِ وَحِزْبٍ بِهِ اقْتَدُوا

كَذَا عُمَرُ الْفَارُوقِ ذَلِكَ ابْنُ خَطَّابِ
بِحَيْدَرَةِ الضَّرْغَامِ^(١) أَشْجَعُ غَلَابِ
أُوَيْسِ^(٢) إِمَامَ الْفَضْلِ مِنْ غَيْرِ حِجَابِ
لَهُمْ تَابِعاً لِلْفَضْلِ وَالْعِلْمِ طُلَّابِ
أَبْنَمَةُ هَذَا الْكَوْنِ مِنْحَةً ثَوَّابِ
بِهِمْ مِنْ هُمُومِي ثُمَّ ضَيْقِي وَإِتْعَابِي
وَذُنْبِي الَّذِي أَعْيَا الْإِسَاءَةَ وَأَوْدَى بِي
سِوَى الْعَفْوِ مِنْ مَالٍ وَحِلٍّ وَأَثَرَابِ
بِتَيْسِيرِ الطَّافِ وَتَيْسِيرِ أَسْبَابِ
دُئُوبِي مِنَ الْعَفْوِ الْجَمِيلِ بِأَثْوَابِ
طُورًا وَأَنْصَارِي جَمِيعاً وَأَحْبَابِي
عَلَى الْمُصْطَفَى خَيْرِ الْوَرَى مِنْ أَحْقَابِ
فَهُمْ خَيْرُ أَصْحَابِ وَآلٍ وَأَحْزَابِ^(٣)

انتهى ما كتبه المؤلف (رحمه الله تعالى)

وجعل رحمته عليه تتوالى

ونفع بمؤلفاته النفع

العميم بجاه الرؤوف

الرحيم

أمين^(٤)

(١) حيدرة الضرغام : هو سيدنا (حمزة عبد المطلب) المعروف بأنه أسد الله .

(٢) تقدمت ترجمة سيدنا أويس القرني .

(٣) هذه القصيدة الطويلة التي توسل بها المؤلف وأضافها كما هو واضح من كلامه ، قد دونت في النسختين (د) و (ج) ، مما يدل على أن النسختين نقلت إحداهما من الأخرى .

(٤) نفس الخاتمة التي انتهت إليها النسخة (ج) وهي التي اعتبرتها أصلاً مما يدل على إن النسخة (د) نقلت عنها كل شيء تقريباً . (المحقق)

اطلبوا من مكتبة القاهرة الكتب المالكية

- ١- الإكليل شرح مختصر خليل
- ٢- مسالك الدلالة
- ٣- ألفية ابن مالك
- ٤- الحبل المتين
- ٥- شروح العشماوية
- ٦- فتح الرحيم ٣ ج
- ٧- الفتح الرباني للشنقيطي ٣ ج
- ٨- متن العشماوية
- ٩- القول المتين شرح ابن عاشر
- ١٠- متن الأخضرى
- ١١- متن الأجرومية
- ١٢- هداية المتعبد السالك
- ١٣- متن العزبة للجماعة الأزهرية
- ١٤- مقدمة ابن رشد
- ١٥- فتح العليم فى آداب المعلم والمتعلم
- ١٦- الجواهر المضية

إلى جانب مطبوعات المكتبة

- كتب التراث
- كتب السادة الغمارية
- كتب التيجانية
- كتب الميرغنى
- كتب الخطب المنبرية
- كتب التصوف الإسلامى
- كتب القراءات والتجويد